

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 «Родничок»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

МБДОУ № 25 «Родничок»
протокол № 1
от «01» 09 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ № 25 «Родничок»

 Т.А. Невьянцева
приказ № 158-0
от «01» 09 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет № 9

2021 – 2022 учебный год

Воспитатели:

Зайнуллина Луиза Тахваловна

Кротова Ася Валеджановна

Музыкальный руководитель:

Коршунова Е.Г.

Инструктор по физической культуре:

Буренко В.В.

Содержание рабочей программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты освоения РП	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности по РП.....	10
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП.....	10
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	15
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.....	27
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально – технического обеспечения в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	30
3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды ...	32
3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе	37
4. ЛИТЕРАТУРА.....	44

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа предназначена для построения системы педагогической деятельности группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2021 - 2022 учебный год.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 25 «Родничок».

Рабочая Программа составлена на основе:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Образовательной технологии программы «Социокультурные истоки», авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин;
- Программы «Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет», авторы: Л. Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н. В. Дурова, Л. Н. Невская;
- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 25 «Родничок»;
- Годового плана МБДОУ № 25 «Родничок»;
- Календарного графика образовательной деятельности на текущий учебный год.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Особое внимание в РП уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная

жизненная позиция, творческий подход в решении жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Цели и задачи реализации Рабочей Программы

Цель программы - создание условий для развития личности ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи, решение которых необходимо для реализации цели:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности цели, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Индивидуальная работа с детьми;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение цели и программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Подходы к формированию РП

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 60% и 40% соответственно.

При разработке обязательной части Программы учитывались подходы и принципы образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; основные цели и задачи которой - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

При разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие парциальные программы:

1. Образовательные технологии программы «Социокультурные истоки» под редакцией И. А. Кузьмина, А. В. Камкина. Цель и задачи данной программы: объединение усилий детского сада и семьи в духовно – нравственном развитии дошкольников; создание единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

2. Программа «Обучение дошкольников грамоте» под редакцией Л.Е. Журовой.

Цель и задачи данной программы: подготовка дошкольников к обучению грамоте на дошкольной ступени образования; развитие активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

3. Программа «Феникс» шахматы для дошкольников под редакцией А. В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского.

Цель и задачи данной программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Значимые для разработки и реализации РП характеристики

Списочный состав группы 36 человек, из них 22 мальчика и 14 девочек. Все дети физически развиты: 12 детей имеют I группу здоровья, 24 ребенка имеют II группу здоровья. Детей с нарушением физического развития нет. Есть 2 ребенка с острой аллергической реакцией.

В группе 4 детей, которым присвоен статус ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи). У 2 детей наблюдается фонетико-фонематическое недоразвитие речи и 2 ребенка с общим недоразвитием речи.

С детьми ОВЗ ведётся дополнительная работа по Адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются 4 ребенка из неполной семьи, 4 детей воспитываются в многодетных семьях. Основной состав родителей – материально обеспеченные люди с высшим и средним профессиональным образованием.

По результатам мониторинга на конец года образовательную программу 16 детей усвоили на оптимальном уровне, 17 детей имеют достаточный уровень развития. Большинство детей имеют положительную динамику развития.

Темп работы воспитанников группы различен, в связи с чем необходима дифференциация организации работы.

Все дети разносторонне развиты, занимаются на платных дополнительных услугах, организованных на базе дошкольного учреждения №25 «Родничок»: «Игры на воде», «Волшебная кисточка», «Первые шаги в танце», «Школа мяча»; многие дети дополнительно занимаются в различных кружках и секциях.

Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. Атмосфера детского коллектива благоприятная, дружная. Большинство дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Любят общаться друг с другом, делиться впечатлениями, любят играть вместе. Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, учатся распределять роли, подражают его действиям, принимают игровую задачу. Проявляют желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, используют предметы-заместители.

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Умеют аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарят.

У большинства детей развита мелкая моторика в рамках возрастных особенностей. Дети стремятся к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», любят слушать книги, рассказывать стихи. Дети учатся замечать красоту природы, звучание музыки. С удовольствием разучивают и поют песни, как во время НОД, так и в свободной деятельности. Положительно относятся к физкультурным и спортивным занятиям. В НОД у детей превалирует интерес к ФЭМП, рисованию красками и конструированию. Есть дети, которые знают и любят рассказывать произведения К. Чуковского, С. Маршака, народные сказки, что очень помогает в драматизации, театрализованной деятельности. С большим интересом дети играют с песком и водой. Прослеживается стойкий интерес к экспериментальной деятельности.

В группе существует проблема по развитию речи детей. Страдает звуковая культура речи, фонематический слух, связная речь. В течение года отслеживались дети с проблемами в речи, проводились консультации, индивидуальные беседы с детьми и родителями. Было предложено обратиться за консультацией к учителю-логопеду и педагогу-психологу. В ходе обследования рекомендовано было пройти комиссию ТПМПКа 9 детям - 4 комиссию прошли и им были даны рекомендации, над которыми будет проведена работа в новом учебном году.

1.2. Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Критерии достижения целевых ориентиров в группе старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Целевые ориентиры	Задачи (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	- Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. - Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	- Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. - Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. - Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	- Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	- Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. - Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. - Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	- Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. - Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	- Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. - Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. - Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. - Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. - Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. - Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). - Способен конструировать по собственному замыслу. - Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. - Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. - Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	- Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. - Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. - Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. - Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. - Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. - Знает о характерных особенностях построек.
	- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). - Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Целевые ориентиры программы «Социокультурные истоки»

- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей.
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов).
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний).

- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов).
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Целевые ориентиры программы «Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 7 лет»

- Развитие артикуляционного аппарата;
- Четкое произношение звуков;
- Интонационная выразительность речи;
- Фонематический слух детей;
- Знает понятия «слово», «звук»;
- Знает понятия «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», различает, знаковые изображения звуков (фишки красного, синего, зелёного цветов и т.д.);
- Проводит звуковой анализ слов, соотносит слово с его звуковой моделью;
- Знаком с правилами написания букв, обозначающих гласные, после букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки.

Целевые ориентиры программы «Феникс» шахматы для дошкольников под редакцией А.В. Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского

Ребенок приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе

Конкретное описание образовательной деятельности представлено в подразделе 2.1. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов, представлено в подразделе 2.2. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

С учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов в работе используются следующие вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП:

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации воспитанников / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Наглядные</i> (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры, восприятие музыки) <i>Словесные</i> (объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, беседа, рассказ, словесная инструкция) <i>Практические</i> (повторение упражнений без изменения, проведение упражнений в
Формы работы				
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Совместная	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная	Консультации Досуги Развлечения Соревнования Спортивно-	

Комплексы закаливающих процедур Игра Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Физкультурное занятие Спортивные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	активность в течение дня Игра Самостоятельные спортивные игры и упражнения	физкультурные досуги и праздники	игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме) <i>Средства:</i> атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь
--	--	--	----------------------------------	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации воспитанников / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Словесные</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа) <i>Наглядные</i> (метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <i>Практические</i> (дидактические игры, игры – драматизации, инсценировка,
Формы работы				
Игровое упражнение Игра Беседа Ситуативный разговор Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора	Наблюдение Чтение Игра Беседа Праздник Проблемная ситуация Ситуация морального выбора Экскурсия Составление и	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной	Беседа; консультации; родительские клубы, проектная деятельность,	

Проектная деятельность Интегративная деятельность	отгадывание загадок Совместные действия, дежурство, поручение.	детской деятельности	досуги, праздники, походы, спектакли.	дидактические упражнения) <i>Средства:</i> ИКТ, наглядность, пособия
--	--	-------------------------	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации воспитанников / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Словесные</i> (пояснения, указания, разъяснения, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей, чтение художественной литературы) <i>Наглядные</i> (показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин; экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями) <i>Практические</i> (игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры) <i>Средства:</i> Картотека опытов, мультимедийные презентации, различные коллекции, оборудование для проведения опытов
Формы работы				
Наблюдение Игра-экспериментирование Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Исследовательская деятельность Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок» Развивающие настольно-печатные игры Игры на прогулке Дидактические игры Конструирование	Беседа; игры-викторины; конкурсы; выставки, анкетирование, мастер-класс, семинары, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ.	

	Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация			
--	--	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации детей / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Словесные</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений) <i>Наглядные</i> (непосредственное наблюдение и его разновидности - наблюдение в природе, экскурсии; рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников тематические выставки). <i>Практические</i> (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, литературные праздники, театрализованные представления, тематические выставки) <i>Средства:</i>
Формы работы				
Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение Словесная игра Наблюдение на прогулке Игры-драматизации Ситуативный разговор Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинительство	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Чтение Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Решение проблемных	Игровое общение Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений Самостоятельная работа в уголке	Беседа; консультации; проектная деятельность; семинары; выставки, чтение, разучивание стихов, родительские собрания, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.	

	ситуаций Разговор с детьми	книги, в уголке театра Сюжетно- ролевые игры		Художественная литература, электронная библиотека, сюжетные и предметные картинки, мультимедийные презентации.
--	-------------------------------	---	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы работы по освоению образовательной области				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства
Формы организации детей / родителей				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<i>Наглядные</i> (рассматривание красочных энциклопедий альбомов, объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений) <i>Словесные</i> (беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание) <i>Практические</i> (творческое экспериментирование с изобразительными материалами, совместные с родителями домашние задания, экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий). <i>Средства:</i> ИКТ, наглядность, атрибуты, костюмы, предметы, музыкальные и шумовые инструменты, изобразительные материалы, произведения искусства.
Формы работы				
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение произведений искусства, средств выразительности	Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Проектная деятельность.		Праздники Развлечения Участие в выставках	

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

Для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, имеющих статус ограниченные возможности здоровья (далее – дети с ОВЗ), разработана Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ № 25 «Родничок».

Коррекционно-развивающее направление образовательного процесса в МБДОУ представлено двумя направлениями: психолого - педагогическая и логопедическая коррекция и развитие ребенка.

Цель логопедического сопровождения ребенка в детском саду – формирование полноценной речи, оказание помощи ребенку в преодолении речевых нарушений для решения задач его развития, обучения, воспитания и социализации. Коррекционная работа с детьми ОВЗ.

Основная цель работы педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада. Коррекционная работа с детьми ОВЗ.

В группе старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет 4 детей, которым присвоен статус ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи). У 2 детей наблюдается фонетико-фонематическое недоразвитие речи и 2 ребенка с общим недоразвитием речи.

В данной группе активно ведется коррекционно-развивающая работа с педагогом-психологом.

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Характеристика детей с ФФНР

Согласно современным научным представлениям ФФНР – относится к нарушениям средств общения и представляет собой нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом заключается овладение системой фонем данного языка.

При правильных условиях воспитания дети достаточно рано усваивают основные звуки языка. В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка, но при этом хорошо осознают тонкость произношения. Например: "Как тебя зовут?" — отвечает: "Вея". "Тебя зовут Вея?" — "Не Вея, а Вея — я е пъявильно говоить не могу". В это время ребенок уже начинает слышать звуки языка в соответствии с их фонетическими признаками; он узнает неправильно произносимые слова и способен проводить различие между правильным и неправильным произношением. В возрасте 5-6 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития; они правильно произносят звуки родного языка, у них формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков. Все это составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом и является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период.

Однако изучение речевого развития большого количества школьников показало, что в возрасте 5-6 лет имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и ее восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягких: мягкий звук *гь* произносится вместо звуков *с, ч, ш* (*тябака, мятик, тюба*, вместо *собака, мячик, шуба*);

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими, поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития (например, звук *йог* употребляется вместо звуков *ль, л, р*, звук *ф* — вместо звуков *с, ш*);

3) смешение звуков. Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других — этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например, *бапа - папа; тадата - дата* и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия. В целом, комплекс описанных недостатков в сфере произношения и восприятия звуков у таких детей дает основание отнести их к категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН). Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях специального детского сада позволяет не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

Характеристика детей с нерезко выраженным общим недоразвитием речи

Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы, отмечается недостаточная дифференциация звуков (соноров, шипящих-свистящих, мягких-твердых, звонких — глухих). Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры, проявляющиеся неспособностью ребенка удерживать в памяти фонетический образ слова при понимании его значения. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция создают впечатления «смазанности» речи. Остаются стойкие ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его речи. Особую трудность представляют речевые обороты с разными придаточными.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов не устойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*нетух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, *дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши»*. У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно- логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза* — *вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев*. — *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при *словоизменении*, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); не различение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных, и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

*Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста
с 5 до 6 лет с ТНР*

Ребенок старшего дошкольного возраста:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх, и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Познавательное развитие

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей, и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются

сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Речевое развитие

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-

технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через калейдоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Физическое развитие

В ходе физического воспитания детей на третьей ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

На третьей ступени обучения продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их

возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в подразделе 2.4. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в подразделе 2.5. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка детской инициативы в различных видах деятельности необходима для создания социальной ситуации развития детей. Педагог изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития и в то же время включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Эффективные формы поддержки детской инициативы, используемые в группе старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование (занимательные опыты, эксперименты вызывают у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира).
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития (самостоятельная деятельность обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам, позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач).

Для поддержания детской инициативы в группе старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- помогают детям в решении проблем организации игры;
- привлекают детей к планированию жизни групп на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждают выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 2.6. ОПДО ДОУ № 25 «Родничок».

Способы и направления поддержки детской инициативы, с учетом специфики потребностей и образовательных инициатив семей воспитанников группы.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Система работы с родителями включает: ознакомление родителей (законных представителей) с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ; ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка; участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Эффективные формы, технологии взаимодействия с родителями: интернет - технологии - активное использование электронной почты и информационного сайта для тесного контакта с родителями (законных представителей); наглядно-информационные и аудио-визуальные технологии - создание и демонстрация видеофильмов, презентаций информационного и обучающего характера.

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет:

Вид взаимодействия	Форма
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства, анкетирование семей.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского

	творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, журналов, переписка по электронной почте.
Образование родителей	Проведение мастер-классов, тренингов, семинаров. Размещение образовательной информации на сайте учреждения, день открытых дверей.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание направлений работы
«Физическое развитие»	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
«Социально – коммуникативное развитие»	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них. Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
«Речевое развитие»	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

«Познавательное развитие»	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
«Художественно – эстетическое»	Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения ОПДО ДООУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ОПДО ДООУ

Описание средств обучения по ОПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДООУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.

Оснащенность МБДООУ учебно-методическими пособиями полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Степаненкова Э.Я. «Методика физического воспитания» - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.

Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Рунова М. А. «Двигательная активность ребенка в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2000.

Пензулаева Л. И. «Подвижные игры и игровые упражнения», М, «Владос», 2001.

Пензулаева Л. И. Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка». - М.: МО РФ, 1998.

Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М., «Мозаика-синтез», 2009 г.

Моргунова О.Н. Физкультурно – оздоровительная работа в ДООУ. – Воронеж, 2007.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М., 2010.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Белая К.Ю. Зимонина В.Н. «Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников»

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности, 1998 г.

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М., 2011 г.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.

Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» М., «ТЦ Сфера», 2005 г.

Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» М., «Мозаика-синтез», 2008 г.

Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду» М. «Линка-пресс», 2009 г.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.

Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., «Мозаика-синтез», 2008 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М., 2003.

Гербова В. В. «Развитие речи 2-6 лет», М, «Валдос», 2003 г.

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», М, «Мозаика-Синтез», 2005 г.

- Максаков А. И. «Правильно ли говорит Ваш ребенок», М, «Мозаика-Синтез», 2005 г.
- Филичева Т.Б., Чавелёва Н.А., Чиркина Г.В. «Основы логопедии», М., 1989 г.
- Журова Л.Е., Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Подготовка к обучению грамоте детей 4—7 лет».
- Новиковская О. «100 упражнений для развития речи». — М., 2008 г.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005-2010 г.
- Гербова В. В. Книга для чтения в детском саду. — М., 2007-2011 г.
- Рез З.Я. Хрестоматия для детей ДОУ. — М., 2000 г.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. — М., 2003 г.
- Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. — Харьков, 1997 г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера, 1999.
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. М.: Совершенство, 1999.
- Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. М.: Школа-Пресс, 1998.
- Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьёй и родословной» М., Мозика-синтез», 2009 г.
- Метлина Л.С. «Математика в детском саду» М., Просвещение», 1984 г.
- Арапова - Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. - М, 2006-2010.
- Помораева, Позина «Истоки», авторы: Л. А. Парамонова, Т. И. Алиева, А.Н. Давидчук и др.
- Зеленова Н.Г. Мы живем в России. М., 2007.
- Комратова Н.Г. Мир, в котором я живу. - М., 2005.
- Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников. - Волгоград, 2008.
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. — СПб., 2008.
- Киреева Л.Г. Формирование экологической культуры дошкольников. - Волгоград, 2008.
- Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. - М., 2010.
- Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать времена года. — Ярославль, 2006.
- Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М., 2008-2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2005 г.
- Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М., «Мозаика-Синтез», 2008 г.
- Комарова Т. С. «Коллективное творчество дошкольников», М., «Педагогическое общество России», 1998 г.
- «Народное искусство в воспитании дошкольников» М., «Педагогическое общество России», 2005 г.
- Комарова Т.С. «Изобразительное искусство в детском саду и школе» М. «Педагогическое общество России» 1999 г.
- Комарова Т.С. «Школа эстетического воспитания» М.,» Мозаика-синтез» 2009 г.
- Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду» М. «ТЦ Сфера», 2008 г.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» М. «Мозаика-синтез», 2008 г.
- Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» М., «Мозаика-синтез» 2008 г.
- Гаврилова В.В. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет. - Волгоград, 2010 г.
- Гусакова М.Н. Аппликация. М., 1990 г.

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Согласно требованиям ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-развивающая среда нашей группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала. Доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности. Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: кабинет учителя-логопеда, медицинский кабинет, кабинет педагога-психолога, музыкального руководителя; спортивный и музыкальный залы. На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, зелёная зона).

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому мы испытываем повышенный интерес к обновлению предметно-развивающей среды ДОУ. Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Разместили оборудования по секторам (центрам развития), что позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральнo-игровая деятельность, экспериментирование.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна; обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей (согласно п. 3.3. ФГОС ДО).

Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития

Направления развития	Помещения и их оснащённость
Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	Физкультурный зал Физкультурные уголки в группе Спортивная площадка Медицинский блок
Социально-коммуникативное развитие	Уголок уединения в группе Уголок патриотического воспитания Уголок безопасности Уголок сюжетно-ролевых игр Уголки дежурства
Познавательное развитие	Учебная зона в группе Библиотека детской литературы в группе и в методическом кабинете Зона конструирования Уголок природы

Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Картинная галерея Изобразительный уголок в группе Театрализованная зона Уголок ручного труда
Речевое развитие	Уголок чтения Центр речевого развития

Перечень компонентов развивающей предметно-пространственной среды для группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

№	Наименование	Оборудование, имеющееся в наличии (кол-во)
Игры, игрушки и иное игровое оборудование		
1	Автомобили (крупного размера)	2
2	Автомобили (различной тематики, мелкого размера)	10
3	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1
4	Коляска прогулочная (среднего размера)	1
5	Коляска-люлька для кукол	1
6	Куклы (крупного размера)	1
7	Куклы (среднего размера)	2
8	Кукольная кровать	1
9	Матрешка пятикукольная	1
10	Модуль-основа для игры «Кухня»	1
11	Модуль-основа для игры «Магазин»	1
12	Модуль-основа для игры «Мастерская»	1
13	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
14	Модуль-основа для игры – Поликлиника	1
15	Набор «Парковка» (многоуровневая)	1
16	Набор «Мастерская»	1
17	Набор деревянных игрушек-забав	1
18	Набор кукольной одежды – комплект	2
19	Набор кукольных постельных принадлежностей	2
20	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1
21	Набор мебели для кукол	1
22	Набор медицинских принадлежностей	1
23	Набор муляжей овощей и фруктов	1
24	Набор парикмахера	1
25	Набор продуктов для магазина	1

26	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
27	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
28	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
29	Набор чайной посуды	1
30	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1
31	Неваляшки разных размеров – комплект	1
32	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1
33	Приборы домашнего обихода – комплект	1
34	Руль игровой	1
35	Телефон игровой	1
36	Часы игровые	1
37	Чековая касса игровая	1

Программа предусматривает создание центров активности, от грамотного оснащения которых зависит активность и успешность исследовательской и самостоятельной деятельности детей.

В Центрах активности реализуется инициатива и творческая активность детей. Детская деятельность в центрах активности способствует формированию умения делать самостоятельный выбор, овладению навыками для коллективной и самостоятельной работы. Использование в ежедневном педагогическом процессе интерактивных стендов помогает быстрее и эффективнее адаптировать ребенка к социуму, позволяет ему гармонично развиваться и приобретать социальный опыт.

№	Название центра	Содержание материала
1	Центр конструирования	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Конструктор «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
2	Центр музыки	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, дудочка. Магнитофон, «шумелки», диски с песнями, музыкальными играми, аудио сказками.
3	Центр художественного творчества	Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки. Схемы поэтапного рисования по различным тематикам.
4	Центр дидактических игр	Мозаика, лото, домино, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Двухполосные карточки для математического развития. Игрушки-головоломки (из 4-5

		элементов). Логико-математические игры. Чудесный мешочек. Пазлы. Счетные палочки. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Наборы разрезных и парных картинок. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5	Центр речевого развития	Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. «Чудесный мешочек» с различными предметами. Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков. Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.
6	Центр театра	Набор масок: животные, сказочные персонажи, большая складная ширма, маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок, куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, перчаточный). Декорации, театральные атрибуты. Фланелеграф.
7	Центр сюжетно-ролевой игры	Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). Куклы крупные и средние. Кукольная коляска. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Кафе», «Строители», «Путешественники», «Моряки», «Полиция», «Автобус».
8	Центр природы и экспериментирования	Стол для проведения экспериментов, халатики, передники, нарукавники, контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов, природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди), сыпучие продукты (соль, сахарный песок), увеличительное стекло, игрушечные весы, ёмкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, игрушки для игр с водой и песком, комнатные растения с указателями по программе, леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,

		«Алгоритм» ухода за растениями, журнал опытов.
9	Центр здоровья	Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов, обручи, гимнастические палки, ленты разных цветов на кольцах, кегли, тонкий канат или цветные веревки, флажки разных цветов, «Дорожка движения», кольцеброс, ребристые и массажные дорожки.

Пространство группы спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, что среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

Такая среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Создавая предметно-развивающую среду, мы помнили:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции; должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства.

2. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении, необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.

3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

*Режим дня группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
(холодный период) (согласно СанПиН 2.4.1.3049-13)*

Режимные моменты	Группа старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Прием детей, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.45
Игры, самостоятельная деятельность	08.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 10.00
Второй завтрак, игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.00 - 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, полдник	15.00 - 15.20
Непосредственно образовательная деятельность	15.20 - 15.45
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, инд. работа	15.45 - 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 - 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, уход детей домой	17.05 - 19.00

*Режим дня группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
(теплый период) (согласно СанПиН 2.4.1.3049-13)*

Режимные моменты	Группа старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Прием детей, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 - 08.55
Непосредственно образовательная деятельность, прогулка, игры, самостоятельная деятельность	08.55 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.05
Игры, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10.05 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.10 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.30
Непосредственно образовательная деятельность	15.30 - 15.55
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам	15.55 - 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 - 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, общение	17.05 - 19.00

Двигательный режим в МБДОУ № 25 «Родничок»
группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет

Формы работы	Группа старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 7- 10 минут
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 минут
3. Физкультминутки	В НОД 2-3 минуты
4. Релаксация	После НОД 2-3 минуты
5. Музыкально-ритмические движения	В НОД 10-12 минут
6. Физическая культура	2 раза в неделю 20-25 минут
7. Бассейн	1 раз в неделю 20-25 минут
8. Подвижные игры: - сюжетные, бессюжетные, - игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 минут
9. Игровые упражнения: метание, подлезание, перелезание, пролезание, равновесие, прыжки	Ежедневно 6-8 минут
11. Физические упражнения и игровые задания; артикуляционная, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 минут
13. Оздоровительные мероприятия:	Ежедневно 7 минут
14. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 25-30 минут
15. Спортивный праздник	2 раза в год 25-30 минут
16. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

*Расписание НОД на 2021 -2022 учебный период в МБДОУ № 25 «Родничок»
группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) № 9*

День недели	Занятие	Время
Понедельник	1. Музыкальное занятие 2. ФЭМП	9.05 – 9.30 9.40 – 10.00
Вторник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физкультура 3. Лепка (аппликация)	9.00 - 9.20 9.30 – 9.55 15.45 – 16.10
Среда	1. Музыкальное занятие 2. Развитие речи 3. Рисование	9.05 – 9.30 9.40 – 10.00 15.30 - 15.55
Четверг	1. ФЭМП 2. Физкультура	9.00 - 9.20 9.50 – 10.15
Пятница	1. Плавание 2. Подготовка к обучению грамоте 3. Рисование	9.00 – 9.25 / 9.35 – 10.00 10.10 – 10.30 15.45 – 16.10

*Календарный график
образовательной деятельности ДОУ
на 2021 - 2022 учебный период и летний период 2022 г.
для группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет*

Содержание	Группа старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:	01 сентября 2021 - 31 мая 2022
	36 недель 4 дня
- 1 полугодие	17 недель
- 2 полугодие	19 недель 4 дня
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	5 ч. 50 мин.
- в 1-ую половину дня	3 ч. 45 мин.
- во 2-ую половину дня	2 ч. 05 мин.
Сроки проведения мониторинга реализации ОПДО	17.09.2021 – 28.09.2021; 15.04.2022 – 26.04.2022
ЛЕТНИЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2022 – 30 августа 2022
	12 недель 4 дня
Объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	4 ч. 10 мин.
- в 1-ую половину дня	2 ч. 05 мин.
- во 2-ую половину дня	2 ч. 05 мин.
Праздничные дни	
04 - 05.11.2021; 31.12.2021 - 10.01.2022; 23.02 - 25.02.2022; 08.03.2022; 01.05.2022; 09.05.2022; 12.06.2022	

*Образовательный план
МБДОУ № 25 «Родничок» на 2021 – 2022 учебный период
для группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет*

Образовательная область	Содержание образовательной области	Группы старшего дошкольного возраста		
		от 5 до 6 лет		
		Основная часть образовательной программы		
		нед.	мес.	год
«Физическое развитие»	Физическая культура	2	8	72
	Физическая культура на воздухе	-	-	-
	Плавание	1	4	36
«Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
	ФЭМП	2	8	72
«Речевое развитие»	Развитие речи	1	4	36
	Чтение художественной литературы	ЕЖЕДНЕВНО в совместной деятельности		
«Художественно-эстетическое»	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
ВСЕГО:		12		432
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Истоковедение (на 4-ой неделе учебного месяца одно итоговое занятие по образовательной технологии программы «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста для детей 3-7 лет в разделе «Ознакомление с окружающим миром»)				
Программа «Подготовка к обучению грамоте детей 4 - 7 лет», автор Л.Е. Журова		1	4	36
ВСЕГО:		1	-	36
ВСЕГО:		13		468

Норматив времени, предусмотренный на реализацию основной части образовательной программы и части программы, формируемой участниками образовательных отношений (на день) для группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет

Норматив времени по ФГОС обязательная часть программы, %	Норматив времени по ФГОС обязательная часть программы час/мин	Норматив времени по ФГОС часть, формируемая участниками образовательных отношений, %	Норматив времени по ФГОС часть, формируемая участниками образовательных отношений, час/мин
65%	468 мин. 7 ч. 48 мин.	35%	252 мин. 4 ч. 12 мин.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Авдеева, Н. И.* Безопасность на улицах / Н. И. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
3. *Арапова - Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова - Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.
5. *Ветер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, П. Б. Венгер. -М.: Просвещение, 1988.
6. *Гербова В.В.* «Занятия по развитию речи», М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. *Гербова В.В.* «Коммуникация», М: Мозаика-Синтез, 2013.
8. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин: Валгус, 1976.
9. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
10. *Дошкольное воспитание: журн.* - 1990. -№ 8; 1991. -№ 2, 7.
11. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
12. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. -М.: Просвещение, 1993.
14. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. -Волгоград: Семь ветров, 1995.
16. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
17. *Клочанов, П. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
18. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации /Т. С. Комарова. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
20. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. -М.: Педагогика, 1975.

21. *Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
22. *От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования* / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
23. *Пономарева, И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий* / И. А. Пономарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
24. *Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их Правилам дорожного движения: метод, разраб.* / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.
25. *Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации* / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
26. *Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей дет. сада* / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.
27. *Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр* / И. Э. Томашпольская. - СПб.: Смарт, 1996.
28. *Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»*. М. Творческий Центр, 2012.
29. *Ушакова О.С. Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой»* М. Творческий Центр 1999.
30. *Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать»*, СПб: «Детство – Пресс», 2003.
31. *Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах* / А. М. Якунов. — М., 1997.

**Тематическое планирование
группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет №8**

Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, врач, музыкальный руководитель, дворник).	Праздник «День знаний»
Осень (1-4 недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень, Осень, в гости просим». Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым (1-2 недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	День здоровья
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества
Зима (1–4 недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-3 недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и	Праздник 23 февраля — День защитника

	безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-4 недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-2 недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-4 недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

**План взаимодействия с родителями
группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет № 9**

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 4. Консультация «Всё о развитии детской речи». 5. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 6. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?» 7. Консультация «Всё о детском питании»	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. Психолого- педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу. Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей	Беседы по обновлению группового инвентаря, участка. Консультация для родителей по правильному выполнению логопедического домашнего задания.	Воспитатели. Воспитатели, родители. логопед
Октябрь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». 3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». 4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». - Рисунки родителей и детей. 5. Папка-передвижка для родителей, «Какие родители, такие и дети!». 6. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого» Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка». Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ	воспитатели
Ноябрь	1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Консультация «Одежда детей в группе». 3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной	Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О	воспитатели

	безопасности». 4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 6. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?»	безопасности. Обогащение педагогических знаний родителей. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности. Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме собрания.	необходимости её приобретения Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»	
Декабрь	1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка». 4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром». 5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье». 6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?» 7. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. Повышение педагогической культуры родителей. Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания.	Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках». Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	воспитатели медсестра
Январь	1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству». 3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.	Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	воспитатели
Февраль	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей играют папы и	Индивидуальные беседы с папами,	Родители воспитатели

	вы мужчины?». 3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». 5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». 6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».	дедушки. Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья». Выставка детских рисунков и поделок.	тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». Беседа «Основы нравственных отношений в семье».	
Март	1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим». 3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко». 4. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей. Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Консультация «Азбука дорожного движения».	Родители воспитатели
Апрель	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Памятка для родителей «Как измерить талант?». 4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети». 5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». Активизация педагогических знаний родителей.	Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях». Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	воспитатель Воспитатели
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растем, играя». 2. Консультация «Памятные места нашего города». 3. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников». 4. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве участка группы.	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать формированию коллектива группы.	Консультация «Развод родителей – это серьезно». Консультация «Все о компьютерных играх».	Психолог Воспитатели

Образовательная область «Познавательное развитие»
Непрерывно-образовательная деятельность
«Формирование элементарных математических представлений»
Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет, 2021 – 2022 учебный год

месяц	неделя	Программное содержание	Материал	Мотивация	Интеграция образовательных областей
сентябрь	1	- Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. - Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). - Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.	Когда это бывает?	Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение.
	2	- Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). - Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»), - Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная — длинная и широкая, зеленая — короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, цветные карандаши, звездочки.	Послушай и посчитай звуки.	Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	3	- Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). - Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий</i> (и наоборот). - Уточнить понимание слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).	Поможем матрешке.	Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	4	- Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. - Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). - Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах). <i>Раздаточный материал.</i> Три коробки с таким же набором геометрических фигур.	Научим мишку называть геометрические фигуры и сравнивать их.	

октябрь	1	- Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот)</i>. - Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).	Помоги художнику составить букет.	Социально - коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	2	- Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот)</i>. - Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок- «дощечек» одинакового цвета и разной ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).	Игрушечный магазин.	
	3	- Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот)</i>. - Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	<i>Демонстрационный материал.</i> Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).	Соберем урожай.	
	4	- Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. - Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. - Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.	Поиграем с волшебным кубом, который принес нам клоун.	

ноябрь	1	- Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. - Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. - Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3—4 штуки), кукла. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3—4 штуки для каждого ребенка).	Буратино прислал письмо. Помогите ему выполнить задания	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение.
	2	- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький</i> (и наоборот). - Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	<i>Демонстрационный материал.</i> Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. <i>Раздаточный материал.</i> Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна на двоих детей).	Поиграем с волшебным веером, который принесла принцесса.	Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	3	- Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. - Учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?». - Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. - Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.	Соревнования спортсменов	Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	4	- Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. - Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). - Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок. <i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей).	Помоги дятлу распутать следы зайца на снегу.	
декабрь	1	- Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). - Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. - Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур.	Научим Незнайку...	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение.
	2	- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их	<i>Демонстрационный материал.</i> Музыкальный инструмент,	Поиграем с	

		свойствах и видах. - Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений). - Познакомить с названиями дней недели.	ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы квадратов и треугольников.	Буратино.	Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	3	- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». - Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. - Закреплять умение последовательно называть дни недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения. <i>Раздаточный материал.</i> Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).	Сколько пришло в гости матрешек? Поможем матрешке найти маленькую подружку.	
	4	- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько число... меньше числа...?». - Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. - Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. - Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	<i>Демонстрационный материал.</i> Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета, домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-«льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки). <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей).	Отправим лыжников в гости к Снежной королеве.	
	1	каникулы			
январь	2	- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. - Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. - Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . - Упражнять в последовательном назывании дней недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей). <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов.	Помоги Незнайке найти мебель, которая стоит не на своем месте.	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	3	- Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. - Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. - Учить ориентироваться на листе бумаги.	<i>Демонстрационный материал.</i> Трехступенчатая лесенка, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты. <i>Раздаточный материал.</i> Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка).	Помоги решить спор зверей.	
	4	- Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. - Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. - Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	<i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка)	Новогодний праздник у зверей.	

февраль	1	- Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. - Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. - Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	<i>Демонстрационный материал.</i> Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.	Напоим кукол чаем.	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	2	- Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. - Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. - Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).	<i>Демонстрационный материал.</i> Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, состоящей из треугольников и четырехугольников. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы картинок с изображением птиц (6—7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.	Покормим зимующих птиц.	
	3	- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. - Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. - Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру. <i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 7-8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей).	Поможем кукле разделить яблоко.	
	4	- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. - Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). - Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4—5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. <i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.	Научи куклу делить ленту пополам.	
март	1	- Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. - Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. - Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	<i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, карточка с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 карточек с изображением диких птиц. <i>Раздаточный материал.</i> Треугольники разного цвета (по 6—7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка).	Поможем мальчику накормить птиц.	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять
	2	- Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. - Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Закреплять умение последовательно называть дни недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Грузовик, 10 брусков, 2—3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.	Кокой дорогой быстрее доехать до заправки.	
	3	- Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	<i>Демонстрационный материал.</i> Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф.	Отправимся в морское	

апрель		- Совершенствовать навыки счета в пределах 10. - Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. - Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).	<i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, клей, кораблики.	путешествие на корабле.	стремление высказывать свою точку зрения.
	4	- Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. - Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний). <i>Раздаточный материал.</i> Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники; по 1 фигуре для каждого ребенка).	Поможем кукле разделить торт на части.	Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	1	- Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. - Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	<i>Демонстрационный материал.</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. <i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.	Научим Незнайку делить квадрат на четыре равные части.	Социально коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение.
	2	- Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. - Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. - Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей. <i>Раздаточный материал.</i> Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.	Путешествие на космическом корабле.	Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
	3	- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. - Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. - Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с 3 окошками (в центральных окошках — 1, 2 и 3 круга). <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с 3 окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).	Помоги Буратино составить геометрические фигуры из частей.	Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.

	4	- Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. - Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	<i>Демонстрационный материал.</i> Звери (медведь, заяц, лиса), 3 плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. <i>Раздаточный материал.</i> Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого), простые карандаши.	Помоги зверям найти дорогу к своим домикам.	
май	1	- Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из 2 чисел больше или меньше другого (на числах 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10). - Учить детей воспроизводить множество, в котором на 1 предмет больше или меньше, чем в другом. - Развивать умение считать предметы на ощупь и на слух. - Закреплять представления о свойствах упорядоченного ряда величин.	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, 8 больших и 8 маленьких треугольников; ширма, молоточек, 5 цилиндров, последовательно уменьшающихся по высоте; 3 коробки с заводными игрушками (картинки коробок заклеены). <i>Раздаточный материал.</i> Карточки с нашитыми в ряд пуговицами в количестве от 7 до 10 шт. (всего 4—5 карточек	Потерялись числа.	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Физическое развитие: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу.
	2	- Учить детей сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал. - Продолжать закреплять навыки порядкового счета: упражнять в установлении соотношения между 10 предметами. - Дать представление о постоянстве различий между предыдущим и последующим числами.	<i>Демонстрационный материал.</i> Подставка с 2 полочка наборы игрушек и других предметов (5 пирамидок, 5 кубиков, 5 чашек, 5 блюдец, 5 ведерок и 5 совочков); счетная линейка.	Магазин игрушек.	
	3	- Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из 2 смежных чисел больше или меньше другого (на числах 6 и 7, 7 и 8). - Учить правильно отражать в речи, какое из чисел больше или меньше другого. - Закрепить представление о независимости числа предметов от их размеров. - Закреплять в сопоставлении формы изображенных на картинках предметов (или частей предметов) с геометрическими фигурами. - Развивать навыки взаимоконтроля.	<i>Демонстрационный материал.</i> 2 сетки, в одной из них 6 больших мячей, в другой — 7 маленьких; наборное полотно, 8 больших и 8 маленьких кругов; 6 игрушек; 2 карточки с изображениями предметов в количестве 7 и 8 шт.; подставка, на которой размещены медали геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, фигура овальной формы, шар, куб, цилиндр	Научим клоуна считать.	
	4	Диагностика. - Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на конец учебного года.	Диагностический материал.		

Образовательная область «Познавательное развитие»
Непрерывно-образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром»
Перспективный план группы старшего дошкольного возраста
с 5 до 6 лет, 2021 - 2022 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	«Моя семья»	Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.	Фотовыставка «Моя семья»	Какая у вас семья?	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.
	2	«Золотая осень»	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать следить за погодой; связывать наблюдения с личным опытом; вести дневник наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе.	Картинки с изображением лета и осени, репродукции картин И. И. Левитана «Октябрь», И. С. Остроухова «Золотая осень», Н. И. Осенева «Осень»	Почему с деревьев падают листья?	
	3	«Во саду ли в огороде: овощи и фрукты»	Закреплять обобщающие понятия: «овощи» и «фрукты»; названия различных овощей и фруктов; знание о характерных свойствах овощей и фруктов, семенах растений. Дать представление о том, как растение приспособляется к размножению. Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников.	Муляжи, картинки овощей и фруктов	Незнайка решил сварить суп и пошел в сад за фруктами, а Пончик компот и пошел в огород за овощами. Подскажите, правильно ли это?	
	4	«Что я знаю о себе»	Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия.	Набор картинок «Я – человек»	Беседа по предложенным картинкам.	
	5	«Верность родной земле»	Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. Развитие мотивации на общение в группе. Формирования представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.	Былины	Оформление страниц альбома «Славный могучий богатырь»	

Октябрь	1	«Верность родной земле» Верность родной земле» (часть вторая)	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие представления о верности родной земле.	Иллюстрации с изображением птиц, птичьи стаи; записи «Голоса птиц», «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко), графическая модель с обобщёнными признаками птиц.	Остаются ли птицы зимовать?	Физическое развитие: проводить физкультминутки Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Художественно – эстетическое развитие: Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца.
	2	«Наша одежда»	Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Учить объяснять, почему различается сезонная одежда: заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону.	Картина М.В.Васнецова «Три богатыря».	О каком богатыре говорится в былинах?	
	3	«Как звери готовятся к зиме?»	Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): где живут; чем питаются; как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания.	Картинки с изображением диких животных, загадки	Дует ветер. Идут холодные дожди. Выпал снег. Стало холодно. Что происходит с животными с приближением холодов?	
	4	«Моя родословная»	Расширить представление о семье (у семьи есть своя история). Закрепить знание имен и отчеств родителей. Учить называть имена и отчества дедушек и бабушек. Воспитывать интерес к своей родословной. Формировать представление о семейных традициях, родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра).	Макет семейного древа; семейные фотографии у каждого ребенка	Кто являются членами семьи?	
Ноябрь	1	«Мой город — моя малая Родина»	Продолжать формировать интерес к малой родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края.	Фотографии памятников родного города	Мальчик Петя и девочка Люда приехали в гости к своей бабушке в город Сургут, но не знают можно ли здесь куда – нибудь сходить.	Физическое развитие: проводить физкультминутки Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к
	2	«Радость послушания» «радость послушания»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценки.	Сказки: «Гуси-лебеди», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка», пословицы.	Оформление альбома «Радость послушания»	

	3	«Домашние животные»	Познакомить с домашними животными: коровой и козой. Закреплять: названия домашних животных и их детенышей; знание о назначении домашних животных и их пользе для человека. Объяснить происхождение слова «домашние». Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность	Картинки домашних животных, фланелеграф, декорации настольного театра, домик	Корова Зорька и Коза Дуся решили уйти жить в лес от своих хозяев. Что произойдёт, если домашнее животное выпустить в дикую природу?	окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.
	4	«Все работы хороши — выбирай на вкус»	Закреплять представления детей о том, что такое профессия, употребление в речи слова «профессия». Развивать речь, внимание. Вызвать интерес к разным профессиям, к их значимости в нашей жизни.	Иллюстрации с изображением людей разных профессий, инструментов, помогающих им в работе, мяч.	Зачем нам так много профессий? Почему говорят: «Все профессии нужны, все профессии важны»?	
Декабрь	1	«На чем люди ездят»	Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах	Картинки с изображением разного вида транспорта (пассажирский транспорт, грузовые машины, специальный транспорт)	Животные Африки просят Айболита о помощи, но Айболит не знает на чём к ним добраться по воде, по суше, по воздуху.	Физическое развитие: проводить физкультурминутки Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к миру. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Художественно – эстетическое развитие: Развивать эстетическое восприятие, закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца.
	2	«Проказы матушки-зимы»	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков	Картинки с изображенными на них ситуациями игр детей зимой, красные и зеленые кружки, модели-подсказки для составления рассказов, модели «хорошее и плохое настроение»	Незнайка идет в одних трусах. Он сказал, что идет загорать на пляж. – Можно ли сейчас загорать?	
	3	«Дом, в котором я живу»	Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам. Закреплять представления о помещениях в квартире, предметах мебели, бытовых приборах, их назначении. Обучать согласованию имен прилагательных с именами существительными.	Клей, ватман, предметные картинки с изображением мебели и бытовых приборов	Что было бы, если бы не было мебели?	
	4	«Светлая надежда» «Сетлая надежда» Первая часть	Освоение духовно-нравственной категории «Надежда». Развитие целостного восприятия.	И.С.Шемелёв 2 лето господне.	Оформление страницы альбома «Рождественское чудо»	

Январь	1	Каникулы				Физическое развитие в промежутках между занятиями проводить физкультминутки Социально – коммуникативное развитие Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
	2	«Народные праздники па Руси. Рождество»	Расширить представление о народных русских праздниках. Объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	Игрушка Снегурочка, елка	Как отмечают Рождество в вашей семье?	
	3	«Доброе согласие» Книга3 «Светлая надежда» (часть вторая)	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда». Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. Развитие мотивации к сотрудничеству и взаимодействию.	А.Нечаев «Саночки»	Оформление страницы альбома «доброе согласие»	
	4	«Традиции моей семьи»	Воспитывать интерес к традициям своей семьи. Познакомить с понятием «родословная», с особенностями образования фамилии, имен и отчеств. Расширять представления о семейном досуге. Активизировать словарь (виды спорта, названия хобби).	Мольберт, фотографии	В гости пришла кукла Таня, которая рассказала что они вместе со своей семьей по выходным ходят в кино, вместе празднуют дни рождения и т.д. А у вас есть семейные традиции?	
Февраль	1	«Добрые друзья» И-6 Книга 4 «Добрые друзья» (часть первая)	Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению.	Р.н.с. «Сивка-бурка», « Зимовье зверей»		Физическое развитие проводить физкультминутки Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру. Развивать умение поддерживать беседу. Художественно – эстетическое развитие Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца.
	2	«Путешествие в прошлое предмета»	Расширить представления о предметах. Познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, стиральной машиной. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов.	Загадки о предметах быта и картинки с их изображением	Что было до...?	
	3	«Признаки начала весны»	Учить называть характерные признаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды; замечать красоту пробуждающейся природы.	Рисунки и картинки с изображением весенних цветов, птиц	«По каким признакам вы определили, что наступила весна?».	
	4	«Сыны Отечества»	Воспитывать любовь и уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитниками Отечества. Закреплять знания о Российской армии — надежной защите нашей Родины. Познакомить со службой пограничников.	Иллюстрации, географическая карта, картина «Охрана границы»; листы бумаги формата А4, восковые мелки.	Как вы думаете, для чего нужна армия сейчас?	

Март	1	«О мамах родных и очень важных»	Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей.	Иллюстрации, изображающие мать с ребенком	Мама приготовила ужин, после которого попросила сына помочь ей убрать посуду со стола, на что тот ответил: "Не хочу!". Мама обиделась». Почему мама обиделась на сына? — Как должен был поступить Сережа?	Физическое развитие: проводить физкультминутки. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Художественно – эстетическое развитие Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения. развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу.
	2	«Ягодка – малинка»	Уточнять названия лесных и садовых ягод, отличительные признаки и качества садовых ягод. Учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе	Фотографии лесных и садовых ягод	Карлсон очень любит варенье. А из чего его делают?	
	3	«Опасности вокруг нас»	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы и полиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать эти телефонные номера	Карточки «Дорожные знаки», «Это опасно», карточки с номерами служб спасения	Красная Шапочка осталась дома с бабушкой. Бабушке стало плохо. Она попросила вызвать скорую помощь, но Красная шапочка забыла номер.	
	4	«Добрые дела» И-7 Книга 4 «добрые друзья» (часть вторая)	Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь». Формирование потребности в социальном соответствии.. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков	Сказка П.Ершова «Конёк-горбунок»	Оформление страницы альбома «Добрые дела»	
Апрель	1	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить с историей возникновения книги и ее созданием. Рассказать об истории книги в разные времена, в разных государствах. Показать, как книга преобразовалась под влиянием развития культуры. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Рисунки с изображением старинных книг (глиняные дощечки, бамбуковые пластины, каменные книги), портрет первопечатника И.Ф. Федорова, печатная машинка, современные книги разного формата	Для чего нужны книги? Как вы думаете, всегда ли книги были такими яркими и красочными?	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Развивать умение поддерживать беседу,
	2	«История космоса»	Расширять представление о космических полетах. Познакомить с российскими учеными, стоявшими у истоков развития русской космонавтики — К. Циолковским С. Королёвым. Закреплять знание о том, что первым космонавтом был Ю. Гагарин.	Глобус, иллюстрации с изображением космоса, космических ракет, спутников, портреты космонавтов, стихи, загадки, карта звездного неба	Давно - давно люди мечтали летать. Сначала они поднимались в небо на воздушных шарах, дирижаблях. Но человек мечтал о полетах к звездам и другим планетам. На чем же можно подняться в космос.	

	3	«Эти удивительные насекомые»	Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания.	Картинки с изображением бабочки, пчелы, майского жука, паука, муравья, кузнечика	Что произойдет в природе, если насекомые исчезнут?	поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу
	4	«Мудрое слово»	Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «мудрость». Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. Формирование потребности в социальном соответствии. Развитие эмоциональной сферы ребёнка.	Сказка «Никита Кожемяка»	Кого можно назвать мудрым?	
Май	1	«Природа и люди»	Закрепить знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе.	Картинки с изображением деревьев, картина Шишкина «Дубовая роща»	Почему природу необходимо охранять?	Физическое развитие: в промежутках между занятиями проводить физкультминутки Социально – коммуникативное развитие: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Художественно – эстетическое развитие: Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира; закреплять знания об объектах природы, замечать их изменения. Воспитывать самостоятельность.
	2	«Этот День Победы»	Уточнять и расширять представление о Великой Отечественной войне. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей. Формировать уважительное отношение к старшему поколению.	Стихи и песни о войне, плакаты военных лет	Почему вот уже много лет чтят память людей воевавших в войне?	
	3	«Культурные и дикорастущие растения»	Дать детям представление о дикорастущих и культурных растениях, ягодах, грибах, плодах, о правилах их сбора. Рассказать об их разнообразии, о том, что среди грибов, ягод, плодов есть съедобные и ядовитые. Научить детей по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и в объяснении педагога, различать грибы, плоды, ягоды.	Набор картинок дикорастущих и культурных растений: овощи, фрукты, цветы; геометрические блоки Дьенеша; гербарий: пшеница, рожь, овес; яблоко, морковь, хлеб, лук, гречка.	Какие растения вы знаете? Какие растения живут вместе с нами в группе?	
	4	«Мудрые люди» И-9 Книга 5 «мудрое слово 2 (часть вторая»	Дальнейшее освоение духовно нравственной категории «Мудрость». Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к родителям, бабушкам, дедушкам. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни близких людей).	Р.н.с. «пастушья дудочка»	Кого в вашей семье можно назвать мудрым?	

Образовательная область «Развитие речи»
Непрерывно-образовательная деятельность «Развитие речи»
Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет

Ме сяц	Нед еля	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа Учить использовать в речи слова с противоположн ы м значением (большой — маленький, сильный — слабый, быстро, медленно); развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.	Картина «Лиса с лисятами» (серия «Дикие животные»); картинки с изображением лисы.	Чем вас привлекают обитатели животного мира?	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов.
	2	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку; Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); Учить самостоятельно, образовывать клички животных; Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и з; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса: закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.	Картина «Кошка с котятами», игрушка — котенок.	Чем поведение кошки напоминает поведение ваших родителей.	
	3	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; воспитывать умения произносить слова со звуками с и з отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки с и з в словах протяжно; различать на слух звуки в словах и слова с заданным звуком, находящимся в любой позиции.	Игрушки: собака, слон, лиса, заяц, коза.	Если бы не было игрушек у детей, какая была бы жизнь?	
	4	Рассказывание по скороговорке	Воспитывать навыки связной речи учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и ц, учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной голоса (громко, тихо, шепотом).	6 пирамидок (елочек, кубиков); предметы и игрушки: яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон (в названиях предметов должны быть звуки с и ц).	Для чего люди учатся разговаривать?	

Октябрь	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Учить детей выразительно пересказывать текст; Активизировать в речи детей глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют свое название.	Игрушки: Карлсон, снегирята, утят, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена картинками для фланелеграфа).	Почему необходимо уметь вести себя в коллективе, считаться с мнением других?	Социально коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	Рассказывание по картине «Строим дом»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; уточнить и закрепить правильное произношение звуков ш, ж, учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.	Картина «Строим дом» (Серия «Мы играем», автор Е. Г. Батурина); медведь (мягкая игрушка); картинки с изображениями животных (предметов), в названиях которых есть звуки ш, ж ; счетные палочки.	Почему почетна профессия стоителя?	
	3	Составление рассказов на темы стихотворений	Учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения; учить выделять из предложений слова со звуками ш и ж , четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.	Плюшевый медведь, счетные палочки	Для чего мы учимся общаться друг с другом?	
	4	Рассказывание на заданную тему.	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему; закрепить у детей умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения; учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Сюжетные картинки с изображениями детенышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др.; скворечник.	Чем вас привлекает животный мир?	

Ноябрь	1	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить пользоваться восклицательной интонацией.	рассказ Е. Чарушина «Лисята»	Чем поведение лисят напоминает поведение маленьких детей?	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	Рассказывание по картине «Ежи»	Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения; воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ч и щ, выделять эти звуки в словах.	Картина «Ежи» (серия «Дикие животные», автор П. С. Меньшикова); предметы и игрушки: иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи, щипцы; мешочек или большая салфетка.	Как изменилась бы жизнь ежей, если бы у них не было иголок?	
	3	Рассказывание на тему из личного опыта «Наш живой уголок»	Учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание, учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы; учить детей выделять во фразах слова со звуками ч и щ, четко и правильно произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные ч и щ, произносить слова громко и тихо.	Предметные картинки: ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички	Как вы можете объяснить смысл поговорки: «Мы – защитники природы»?	
	4	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая — мелкая, большой — маленький, высокий — низкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный).	Тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассовый), 2 пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображениями предметов посуды: чашки, блюдца, тарелки, чайник, сахарница, хлебница и др.	Для чего человеку и животным необходима пища?	

Декабрь	1	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога; учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание детей на формы изменения глагола хотеть . привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов.	Кукольная одежда: ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки	Если бы у нас не было зимы, что было бы?	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов.
	2	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	Учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия; воспитывать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков с и ш, учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова с с и ш; закрепить умение делить слова на части — слоги.	Картина «Речка замерзла» (серия «Времен* года»); игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка	Что может случиться на речке с детьми, если лёд тонкий?	
	3	Рассказывание на тему из личного опыта — «Игры зимой»	Учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая данной темы; упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением; учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш, говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно, проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове	Картина «Медвежья семья»	Что лучше - лето или зима?	
	4	Тема: Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мороза».	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; воспитывать бережное отношение к игрушкам.			

Январь	1		Каникулы			Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; учить детей подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.	Собака и театр бибабо	Откуда берутся бездомные собаки?	
	3	Рассказывание по картине «Северные олени»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени); учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и ц. учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ч и ц; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.	Картина «Северные олени», серия «Домашние животные».	Что будет, если северных животных поместить в жаркие страны?	
	4	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные); учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснить название и правила игры «Живые слова»; добиваться четкого произнесения : -ов и фраз, включающих звуки ц и ч, приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги. Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составлять описание самостоятельно, руководствоваться планом, развиваем связную речь, воспитываем любовь и бережное отношение к игрушкам.		Почему зима считается суровым временем года?	
Февраль	1	Игра «Живые слова»	Ознакомление с предложением: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить детей составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; упражнять в «чтении» предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку; учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса		Для чего люди учатся читать?	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. развивать умение поддерживать беседу,
	2	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином; объяснить детям значение слова жать; учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; ознакомление с предложением: учить детей в игре составлять из отдельных слов предложение; упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова; упражнять в употреблении разных интонаций (сердитая, просительная, ласковая).	сказка «Лиса и кувшин»	Почему в народе говорят: «Сказка ложь да в ней намёк, добрым молодцам урок?»	

	3	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины; упражнять в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса; ознакомление с предложением: закреплять в игре умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; упражнять в «чтении» предложения, в назывании слов по порядку и вразбивку.	Картина «Лошадь с жеребенком» серия «Домашние животные».	Почему лошади бывают дикими и домашними?	поощрять стремление высказывать свою точку зрения Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	4	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»	Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем; ознакомление с предложением: воспитывать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и «читать» новый текст; закреплять представления о слоге и ударении.		Что вы будите делать, если потеряетесь на улице?	

Март	1	Рассказывание на заданную тему	Учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; уточнить значения слов мебель и посуда; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; учить самостоятельно, образовывать названия посуды; ознакомление с предложением: упражнять в построении предложений.	Игрушки: зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать); посуда (чашка, кружка, стакан); карандаш, бумага.	Что можно помочь бездомным животным?	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя; учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; ознакомление с предложением: упражнять в составлении предложений-путаниц и в замене слов в этих предложениях; развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).	рассказ Л. Толстого «Пожарные собаки»	Как ещё собаки помогают человеку?	
	3	Составление рассказа по набору игрушек	Учить детей составлять сюжетный рассказ , выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки): давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; учить подбирать определения к заданным словам; ознакомление с предложением: упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух-трех слов; учить различать на слух звуки с, с', ш в словах, четко произносить слова с этими звуками.	Игрушки: кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка; картинки: сова, поросенок, слоненок, щенок, щегол, щетка.	Что бы было, если у детей не было игрушек?	

	4	Придумывание сказки на тему «Приключения зайца»	Учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц ; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки с, с', ш, щ , учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.		Почему зайца называют трусишка?	
--	---	---	--	--	---------------------------------	--

Апрель	1	Рассказывание на предложенную тему	Учить детей составлять рассказ на тему сказки; уточнить и закрепить правильное произношение звуков л, л', р, р' , изолированных, в словах и фразах; учить детей различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки; учить самостоятельно, соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.	-	Для чего все люди учатся читать и писать?	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует — взрослый записывает); подвести к образованию названий лиц по профессии; активизировать в речи детей названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.	Рассказ Я. Тайца «Послушный дождик»	Почему говорят «Книга – друг человека»?	
	3	Рассказывание по картине «Зайцы»	Учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику, учить образовывать существительные от глаголов (продавать — продавец) и прилагательных (веселый — весельчак) учить определять ударение в двухсложном слове.	Картины «Зайцы» (серия «Дикие животные», автор С. А. Веретенникова), «На рыбалке» (пособие «Звучащее слово», автор Г. А. Тумакова).	Почему заяц зимой белый, а летом серый?	
	4	Составление рассказа на предложенную тему	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет; учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков л – ль, р – рь , изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.	Иллюстрации к сказке «Белоснежка и семь гномов»		

Май	1	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок; вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования	сказка В. Сутеева «Кораблик»	Как проявляется настоящая дружба?	Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение, самостоятельно находить различные речевые средства. развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов
	2	Звуковая культура речи. Дифференциация звуков Р Л	Упражнять детей в различении звуков л — р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	Картинки с предметами в названии которых есть звуки Р Л	Почему интересно общаться с теми людьми, кто умеет интересно рассказывать?	
	3	Рассказывание по серии сюжетных картин	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Сюжетные картины	Почему говорят «Ученье – свет, а не ученье – тьма»?	
	4	Описание кукол	3 акрепить умение детей составить план описания куклы; составлять описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Куклы: малыш в ползунках, кукла - дошкольница	За что мы любим игрушки?	

Образовательная область «Речевое развитие»
Непрерывно-образовательная деятельность «Обучение грамоте»
Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет

Месяц	Неделя	Программное содержание	Материал	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	- закреплять представление детей о слове; - закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове	Демонстрационный материал: мяч, фланелеграф, картинки с изображением лимона, вишни, пирамидки, лампы, волка, парохода, коробка. Раздаточный материал: разноцветные фишки	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком; - учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов	Демонстрационный материал: картинки или игрушки (лиса, медведь, заяц, кот)	
	3	учить - учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; - учить называть слова с заданным слогом; - закреплять умение интонационно выделять звук в слове	Демонстрационный материал: мяч, картинка с изображением малины	
	4	- учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; - учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: игрушечный заяц, мелкие игрушки или фишки	
Октябрь	1	- закрепить знания о предложении, учить составлять предложения; - познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова <i>ау</i> , - закрепить умение делить слова на слоги	Демонстрационный материал: мел, указка, картинка с изображением белки	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	- учить детей проводить звуковой анализ слова; - закреплять умение называть первый звук в слове; - учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картина-схема слова мак, четыре серые фишки, мяч, мелкие игрушки, указка. Раздаточный материал: картинки-схемы слова мак, серые фишки (по 4 на ребенка), указки	
	3	- учить детей проводить звуковой анализ слова; - закреплять умение называть слово с заданным звуком; - разучить игру с заданиями	Демонстрационный материал: картина-схема слова дом, указка, 4 серые фишки. Раздаточный материал: картинки-схемы слова дом, указки, серые фишки (по 4 на ребенка)	
	4	- учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; - познакомить со словоразличительной ролью звука	Демонстрационный материал: картины-схемы слов дом, дым, указка, 6 серых фишек. Раздаточный материал: картинки-схемы слова дым, серые фишки (по 4 на ребенка), указки	
Ноябрь	1	- учить детей проводить звуковой анализ слова; - закреплять знание о словоразличительной роли звука; - продолжать учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картина-схема слова лук, 4 серые фишки, указка, фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: картинки-схемы слова лук, серые фишки (по 4 на ребенка), указки	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое
	2	- обучать звуковому анализу слова; - продолжать обучение, находить слова с заданным звуком;	Демонстрационный материал: картина-схема слова лес, 4 серые фишки, указка, мяч, фишки или мелкие игрушки.	

		- закреплять знания о словоразличительной роли звука	Раздаточный материал: картинки-схемы слова лес, серые фишки (по 4 на ребенка), указки	дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	3	- учить проводить звуковой анализ слова; - закреплять умение называть слова с заданным звуком; - учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова	Демонстрационный материал: картина-схема слова кит, 4 серые фишки, указка, фишки или мелкие игрушки, кукла. Раздаточный материал: картинки-схемы слова кит, серые фишки (по 4 на ребенка), указки	
	4	- дать понятие о гласных звуках; - продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картины-схемы слов мак, дом, дым, лес, кит; 6 красных фишек; указка; фишка или мелкие игрушки	
Декабрь	1	- учить проведению звукового анализа слова; - закреплять знания о гласных звуках; - познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; - продолжать учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картина-схема слова роза, 3 серые фишки, 3 красные фишки; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: картинки-схемы слова роза, серые фишки (по 3 на ребенка), красные фишки (по 3 на ребенка), указки	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	- продолжать обучение звуковому анализу слова; - познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие	Демонстрационный материал: картины-схемы слов луна, лиса; красные, синие, зеленые, серые фишки (по 4 штуки); указка; мяч. Раздаточный материал: картинки-схемы слов луна, лиса; красные, синие, зеленые, серые фишки (по 4 на ребенка); указки	
	3	- продолжать обучение звуковому анализу слов; - учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки	Демонстрационный материал: картина-схема слова сани; красные, синие, зеленые фишки (по 2 штуки); указка; мяч; предметные картинки (кот, рыба, лиса, мяч); цветные мелки. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками, красные, синие и зеленые фишки (по 2 штуки на ребенка), указки	
	4	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; - закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; - познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; - учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картина-схема слова утки; красные, синие, зеленые фишки (по 2 штуки); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 2 на ребенка); указки	
Январь	1	Каникулы		Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие;
	2	- закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять знание о различительной роли звука; - учить называть слова с заданным звуком.	Демонстрационный материал: картина-схема слова аист; красные, синие, зеленые фишки (по 2 штуки); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие и зеленые фишки (по 2 на ребенка); указки.	
	3	- продолжать обучение звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять знание о словоразличительной роли звука; - учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картина-схема слова лист; красные, синие и зеленые фишки (по 3 штуки); указка; фишки или мелкие игрушки, мяч. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие и зеленые фишки (по 3 на ребенка); указки	
	4	- закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные,	Демонстрационный материал: картина-схема слова слон;	

		твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять знание о словоразличительной роли звука; - учить называть слова с заданным звуком.	красные, синие, зеленые фишки (по 3 штуки); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 на ребенка); указки.	развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
Февраль	1	- закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картина-схема слова <i>юла</i>; красные, синие, зеленые фишки (по 3 штуки); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 на ребенка); указки	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	- продолжать учить детей проводить звуковой наш слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные; - закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков; - учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картинка-схема слова <i>жук</i>; красные, синие, зеленые фишки (по 3 штуки); указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с тремя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 на ребенка); указки	
	3	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: картина-схема слова <i>паук</i>; красные, синие и зеленые фишки; указка; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указки	
	4	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять знания о словоразличительной роли звуков; - продолжать учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка; фишки или мелкие игрушки, мяч. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки, указки	
Март	1	- закреплять умение детей делить слова на слоги; - учить вычленять в слове ударный слог; - закреплять умение проводить звуковой анализ слова	Демонстрационный материал: полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указки	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове; - закреплять знание о словоразличительной роли звука	Демонстрационный материал: полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 штуки), черные фишки (2 штуки); указка, мяч. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 штуки); черные фишки (2); указки	
	3	- продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; - познакомить со словоразличительной ролью ударения; - продолжать учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка, фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указки	
	4	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; - учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Демонстрационный материал: полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые и черные фишки; указка, фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые и черные фишки; указки	

Апрель	1	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; - учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Демонстрационный материал: картина-схема слова <i>мышка</i>; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка, фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указки	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные; - учить сравнивать слова по звуковому составу	Демонстрационный материал: картины-схемы слов <i>мышка, мишка</i>; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; предметные картинки (<i>олень, лиса, волк, рысь</i>). Раздаточный материал: полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указки	
	3	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком	Демонстрационный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; полоска с пятью клеточками; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: синие, зеленые, красные, черные фишки; указки; полоски с пятью клеточками	
	4	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять умение называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; фишки или мелкие игрушки; указка. Раздаточный материал: полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указки	
Май	1	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные, безударные, твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять знание о различительной роли звука	Демонстрационный матери ал: полоски с пятью клеточками; указка; красные, синие, зеленые, черные фишки; предметные картинки (рак, щука, карась). Раздаточный материал; полоски с пятью клеточками; указки; красные, синие, зеленые, черные фишки	Социально-коммуникативное развитие: формировать навыки учебной деятельности; воспитывать умение слушать товарищей, не перебивать друг друга. Речевое развитие: развивать фонематический слух, речевое дыхание и артикуляционную моторику, активизировать словарь детей. Познавательное развитие: знакомить с тем, что звуки бывают гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие; развивать познавательные способности, восприятие, внимание, мышление, память
	2	- продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - закреплять умение называть слова с заданным звуком	Демонстрационный матери ал: полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; фишки или мелкие игрушки, мяч. Раздаточный материал: полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указки	
	3	- закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; - учить называть слова с заданным звуком	Демонстрационный материал: полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: красные, синие, зеленые, черные фишки; указки	
	4	- учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; - закреплять умение определять место ударения в словах; - учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово	Демонстрационный материал: схема пятизвучного слова; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; кукла; фишки или мелкие игрушки. Раздаточный материал: схема пятизвучного слова; красные, синие, зеленые, черные фишки на подносыке; указка	

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
Непрерывно-образовательная деятельность «Рисование»
Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет, 2021 – 2022 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Мотивация	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	«Путешествие кисточки»	Познакомить детей со свойствами различных материалов. Вызвать у детей интерес к изобразительному искусству, научить отдельным приемам работы кистью и карандашом.	Различные виды бумаги, акварель, гуашь, пастель, восковые мелки, уголь, цветные и графитный карандаши, рисунки с изображением правил работы с карандашами и кисточками.	Волшебница Кисточка рассказывает детям о том, как она путешествовала и чему научилась. Предлагает детям попробовать разную технику и материалы.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую.
		«Фрукты на тарелке» (груша, виноград, апельсин)	Знакомить детей с натюрмортом. Учить располагать предметы в соответствии с натурой, цветом и формой. Закрепить умение рисовать округлые и овальные формы используя разную технику рисования: кистью, пальчиком. Развивать чувство композиции.	Фрукты на тарелке. Изображение натюрмортов известных авторов. Бумага белого цвета, гуашь, кисти, вода, салфетки.	Беседа о художниках рисовавших натюрморты. Предложить самим стать художниками и нарисовать картину.	
	2	«Грибная поляна»	Учить детей рисовать грибы разные по внешнему виду и форме (белый гриб, подберезовики, лисички, мухоморы), стараться передавать их естественную среду обитания; вносить дополнение по своему впечатлению.	Лист бумаги зеленого цвета, гуашь, кисти (мягкая и жесткая), вода, салфетки.	В гости к детям пришла белочка и просит их помочь ей собрать как можно больше грибов на зиму.	Воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности
		«Дымковская слобода»	Познакомить детей с дымковской росписью. Учить их выделять ее яркий, нарядный колорит, узора: ритмично повторяющиеся линии, их пересечение, точки, кольца. Учить выполнять эти элементы кистью, эстетическое восприятие, чувство цвета, желание создавать красивый узор.	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски, кисти, банки	В гости к детям пришла нарядная барыня из Дымковской слободы и рассказала историю появления дымковской игрушки.	

Сентябрь	3	«Дымковская слобода»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного.	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги для оформления картины.	Детям прислали посылку от мастеров из городища Дымково с настоящими игрушками и необходимыми материалами для росписи игрушек. Детям предлагают мастера расписать игрушки на конку	Социально – коммуникативное: закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
		«Радостные краски осени»	Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Учить отображать эмоционально окрашенное состояние природы. Закреплять умение рисовать особенности строения различных пород деревьев (береза, рябина, ель, дуб). Развивать эстетический вкус.	Предварительно подготовленные листы бумаги, гуашь, набор кистей, палитр.	Чтение стихотворений известных поэтов об осени. Слушание музыки П. И. Чайковского «Сентябрь» из «Времен года». Предложить детям изобразить, услышанное, в произведениях об осени, на бумаге.	
	4	«Три медведя гуляют»	Учить детей создавать в рисунке образы сказок. Учить передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур. Закреплять приемы рисования гуашью	Иллюстрации к сказке худ. Чарушина «Маша и медведи» Гуашь, листы зеленой бумаги, фигуры медведей.	Чтение отрывка из сказки. Предложить детям самим стать художниками и нарисовать три фигуры медведей.	
		«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-новому, изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Рассмотреть картину «Золотая осень», слушать музыку П.И. Чайковского «Сентябрь» из цикла «Времена года»	
	1	«В городе построены разные дома»	Учить детей передавать разнообразие домов: высоких и длинных, более низких и узких, многоэтажных. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	Цветные восковые мелки или цветные карандаши, бумага белая или любого мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка).	Детям пришло письмо от детей из далекой Африки, в котором они просят рассказать о городе и жилье, в котором живут дети России.	Познавательное развитие: развивать умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра,

		«Дома на нашей улице»	Уточнить представление детей о том, что дома бывают разные. Учить определять, что общего у всех домов, чем они отличаются. Закреплять знание о форме крыш (трапеция, треугольник). Учить располагать изображения по всему листу, определять место отдельных предметов. Закреплять технические навыки и умения. Развивать самостоятельность, активность (этой теме отводится два занятия).	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Продолжать готовить ответное послание для детей из далекой Африки и уже нарисовать интересные здания нашего города.	формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую.
2		«Городецкий фазан»	Знакомство с традиционным мотивом городецкой росписи «птицей». Познакомить с городецкими сюжетами, в которых присутствует данный мотив. Показать детям последовательность рисования птицы. Учить заполнять пространство вокруг птицы цветами и листьями, соблюдая симметрию в композиции, закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.	Иллюстрации с изображением птиц в городецкой росписи. Бумага желтого тона, краски или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на ребенка).	Птица просит детей нарисовать ей друзей таких же, фазанов, но в окружении листьев и цветов.	
		«Рыбки играют, рыбки сверкают» (коллективная работа)	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои впечатления о природе разными изобразительно выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Развивать графические навыки и способности к формообразованию.	Варианты декоративного оформления рыбок. Листы бумаги голубого цвета, готовые вырезанные разного цвета формы рыбок, гуашь, кисти, вода, салфетки.	Прочсть стих. А. Фета «Рыбка». Беседа по тексту, предложить изобразить рыбок необычным способом.	

Октябрь	3	«Ветка рябины» (с натуры)	Продолжать знакомить детей с жанром живописи натюрморта. Формировать умение воспринимать различные средства выразительности. Предложить нарисовать кувшин на столе, в котором стоит ветка рябины, рядом с кувшином лежит яблоко. Учить детей в рисунке передавать особенности натуры.	Кувшин, ветка рябины, яблоко. Лист бумаги большого формата. Гуашь, пастель, палитры, кисти, банки с водой	Беседа о художниках рисовавших натюрморты, предложить самим нарисовать с натуры – натюрморт.	Социально – коммуникативное: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
		«Осенние листья» (печатание листьями)	Познакомить с техникой печатания листьями. Закрепить умение работать с техникой печати по трафарету. Развивать чувство восприятия цвета. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати.	Листы альбомные, опавшие листья, гуашь, кисти, поролоновые тампоны, трафареты	Маленький листочек рассказывает сказку о себе и своих собратях и просит их нарисовать необычным способом.	
	4	«Белка на ветке»	Учить детей рисовать белочку сидящую на ветке с шишкой а лапках (овал-туловище, круг – голова, хвост – изогнутая линия), для придания пушистости шерстке использовать жесткую кисть для набивки. Закреплять умение передавать характерную особенность животного; чувство цвета и фактуры.	Иллюстрации с изображением белочки, образец последовательности выполнения рисунка. Лист тонированной бумаги, гуашь, вода, кисти.	Загадка о белочке. Рассмотреть изображение белочки, уточнить какое они были летом и какими станут зимой. Предложить нарисовать белочку с ее любимым лакомством –шишкой.	
		«Портрет Осени»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать время года в образе женского лица. Дать представление о пропорциях человеческого лица. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Дети получают необычное музыкальное послание от осени. В нем она просит их нарисовать ее портрет необычным способом.	

Ноябрь	1	«Синички у кормушки»	Совершенствовать умение детей изображать птиц, соблюдая пропорции тела, цветовую гамму и особенности внешнего вида. Развивать умение дополнять рисунок на основе впечатлений от окружающей жизни; чувство композиции, творческие способности.	Большой лист бумаги, акварель, уголь, вода, кисти, салфетки.	Рассматривание картины «Птицы у кормушки». Приготовить подарок к празднику Зиновия - Синичника.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать
		« Снегири на заснеженной ветке»	Учить детей передавать в рисунке образ зимующих птиц, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Послушать стихотворение о снегире и предложить нарисовать эту красивую птицу на ветке рябины - ее любимом лакомстве.	

Ноябрь	2	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Учить передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом). Закреплять навык правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Цветные восковые мелки или цветные карандаши, бумага белая или любого мягкого тона формата (на каждого ребенка).	Незнайка жалуется, что у всех его друзей есть машинки, а у него нет. Он просит детей нарисовать для него машинку.	умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую
		«Автобус едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать работы.	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Незнайка с друзьями отправляются на экскурсию в зоопарк, но не знают на чем им вместе отправиться в путешествие. Дети для них рисуют большой автобус.	
	3	«Сова на ветке»	Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием приманивания (для листьев). Развивать чувство композиции, цветовосприятие нетрадиционных изобразительных техниках. Закрепить умение выбирать самостоятельно технику и тему	лист альбомный, ветка рябины, краска, кисти	Звучит голос совы; загадка о ней. Какая птица так кричит, где живет, как выглядит	Социально – коммуникативное: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности
		«Зайцы скачут на полянке»	Учить рисовать зайцев в разных позах – сидят, стоят, лижа, используя за основу круги, овалы, мазки. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать кисти разной фактуры. Увлечь возможностью дополнения рисунка.	Листы альбомные серого или синего цвета, гуашь белая и черная, кисти, поролоновые тампоны, вода, салфетки.	Маленький зайчишка потерял своих родных и просит детей ему помочь.	
	4	«Винни Пух и Пятачок»	Учить рисовать героев конкретной сказки. Знакомить с анималистическим жанром. Упражнять в соблюдении правил при создании композиции. Закреплять технику рисования «сухой» кистью. Воспитывать интерес художественному творчеству.	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Детям пришло письмо от мальчика Робина, в котором он просит нарисовать портрет его лучших друзей – Винни Пуха и Пятачка.	закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
		«Ветка ели»	Учить детей рисовать тонкие и коротких линий концом кисти; шишки прикладыванием мазка на мазок. Закреплять умение равномерно чередовать хвоинки короче и длиннее от ветки. Развивать чувство ритма, композиции; Воспитывать старательность, аккуратность в работе.	Изображение или настоящая ветка ели с шишками. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	К детям прилетела птица клест и просит нарисовать ей веточку ели с шишкой, она на ней будет строить свое гнездо.	

Декабрь	1	«Семья снеговиков»	Учить создавать зимнюю сказку изображая снеговиков разных размеров и украшая их (шапочками, шарфами, разноцветными пуговицами и.д.) Активизировать самостоятельность в продумывании композиции рисунка. Учить создавать зимний лес в разное время суток. Познакомить детей с новым методом – набрызг.	Иллюстрации с изображением разных снеговиков. Лист бумаги, гуашь, акварель, палитры, кисти, вода, салфетки.	Игрушка снеговик просит детей помочь нарисовать его семью.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую
		«Расписные сани»	Учить детей расписывать готовую форму по мотивам гжельской росписи. Подбирать холодные тона – голубой, синий, фиолетовый. Закреплять умение рисовать кисть и красками. Формировать умение воспринимать цвет и композицию как средство композиции.	Иллюстрации разных саней. Готовые формы, гуашь, акварель, кисти, краски, вода, салфетки.	Вспомнить на каких санях дети катались на празднике Катерины – саницы и предложить украсить росписью свои сани.	
	2	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке, эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество.	Бумага серая или другого светлого тона, краски или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на ребенка).	Беседа по сказкам, какие дети знают и любят, уточнить, чем им нравятся герои сказок. Предложить их нарисовать.	
		«Мои любимые и нелюбимые герои сказок»	Формировать эстетическое отношение к сказочным героям; учить отображать в рисунке особенности образов положительных и отрицательных сказочных героев; подбирать изобразительные техники; развивать чувство композиции.	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	В гости к детям пришли герои разных сказок (иллюстрации). Выяснить какие из них положительные и какие отрицательные, предложить изобразить нелюбимых героев сказок.	
Декабрь	3	«Белая береза»	Учить детей нетрадиционному рисованию березы методом насыпки сочетая в рисунке разные материалы: тонированную бумагу, клей, манную крупу, белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Альбомные тонированные листы, белила черные и белые, кисти, клей канцелярский, манная крупа банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Загадать загадки о березе. Рассматривание изображений березы в снегу и в иное, чтение стихотворения С. Есенина. Предложить изобразить русскую красавицу березку необычным способом.	Социально – коммуникативное: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой

		«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Зайцы просят детей нарисовать большие и маленькие ели, чтобы они могли спрятаться под их ветками от хищников.	деятельности, закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	4	«Дед Мороз»	Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения. Закрепить умение рисовать фигуру персонажа, передавая форму частей, их расположение, относительную величину. Закрепить навыки рисования гуашью. Побуждать к творческой активности.	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Буратино собирается на праздник в детский сад, а Деда Мороза он никогда не видел – просит детей нарисовать его.	
		«Снегурочка возле елки»	Учить детей передавать сказочный образ Снегурочки. Выделять ее наряд: длинную шубку со снежными узорами с меховой отделкой; подбирать холодные цвета: голубой, синий, фиолетовый или сиреневый для изображения одежды; упражнять детей в использовании разного нажима карандаша: легкого для равномерного закрашивания шубки, сильного для рисования контура, деталей, узоров; учить рисовать хвою елки неотрывными наклонными.	У воспитателя несколько иллюстраций с изображением Снегурочки; неполные изображения Снегурочки и елки, нарисованные мелом на доске или цветными карандашами на листе бумаги. У детей цветные карандаши, среди которых голубые, синие, фиолетовые, сиреневые; листы бумага, близкие по форме к квадрату	Лесные зверюшки просят детей изобразить сказочный образ Снегурочки, которую они видели на празднике...	
Январь	1					Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра,
	2	«Наша нарядная елочка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Забавный Петрушка просит детей изобразить праздник и свои впечатления о празднике.	

		«Дети гуляют зимой на участке»	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Вспомнить с детьми о том, как они играли на прогулке, в какие	формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую.
--	--	--------------------------------	---	---	---	---

Январь	3	«Веселый клоун»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого веселого человечка - клоуна, передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов).	Простой графитный карандаш, лист белой бумаги, цветные карандаши, краски, кисти, вода, салфетки.	Рассмотреть иллюстрации с изображением веселых клоунов, прочесть стихотворение и предложить нарисовать.	Социально – коммуникативное: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности, закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
		«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку	Цветные карандаши (цветные восковые мелки, сангина, угольный карандаш), альбомные листы белые или любого бледного тона (на каждого ребенка).	Рассматривание иллюстраций зимнего пейзажа, чтение стихотворения о зиме. Предложить детям стать художниками пейзажистами и нарисовать красивое зимнее дерево.	
	4	«Синие узоры на белоснежном кувшине»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту.	Посуда и образцы. Акварельные краски, готовые формы кувшинов, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Гжельские мастера прислали детям подарок – кувшины белого цвета и предлагают детям украсить их настоящими гжельскими узорами.	
		«Синее чудо» (самостоятельное составление эскиза узора из декоративных цветов, листьев для украшения тарелочки)	Научить создавать декоративную гжельскую роспись, составлять растительный узор с простым чередованием элементов в круге (по краю и в середине); закреплять приемы рисования кистью, знания об особенностях гжельской росписи; развивать эстетическое восприятие народных промыслов.	Посуда и образцы. Акварельные краски, готовые формы тарелок, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Дети готовят товары для ярмарки – расписывают блюда и тарелки гжельскими узорами.	

Февраль	1	«Летняя сказка зимой» (цветочный узор для украшения праздничной салфетки квадратной формы)	Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи; умение выделять элементы этой росписи; учить составлять узоры с простым чередованием ритма (в середине, по углам) в квадрате по собственному замыслу; развивать умение работать кистью, чувство ритма, симметрии, цвета, творческие способности.	Вырезанные из тонированной бумаги салфетки квадратной формы не менее 15х15см, гуашь, кисти, баночка с водой.	Рассматривание салфеток, платков разной техники исполнения. Предложить нарисовать красивую салфетку городецкой росписью для кукол.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую.
		«Волшебница-зима» (пейзаж)	Научить эстетическому восприятию природы, средствам передачи выразительности пейзажа; проявлять творчество, фантазию; воспитывать любовь к родной природе.	Тонированные листы (или цветной тонкий картон), белая и голубая гуашь, кисть, карандаш.	Слушание музыки П. И. Чайковского «Времена года» «Февраль» предложить детям изобразить услышанное в своих картинах.	
	2	«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка).	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три поросенка», рассказать, что есть такие художники, которые иллюстрируют сказки, предложить детям стать художниками – иллюстраторами.	
		«Домовенок Кузя»	Учить детей рисовать образ человечка – домовенка, составляя изображение из простых частей: круглая голова, рыжие волосы, веснушки, большие глаза, нос картошкой, рубаха косоворотка, прямые руки; соблюдая при этом отношения по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Игрушка Домовенок. Бумага, краски, кисти, вода, салфетки.	Домовенок Кузя просит детей его изобразить, ведь он никогда не видел себя в зеркале.	
	3	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, угольным карандашом).	Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус)	Продолжать знакомить детей с творчеством художников иллюстраторов и предложить нарисовать иллюстрацию к сказке «Лиса и заяц».	Социально – коммуникативное: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности, закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
		«Наша Армия родная»	Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Учить передавать в рисунке свои впечатления о нашей армии. Совершенствовать умение рисовать военную технику. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).	Кукла Маша просит детей рассказать о празднике и просит изобразить военную технику и воинов.	

4	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Листы альбомные, краски, кисти, цветные мелки, карандаши.	Беседа о пограничниках. Рассказать о служебных собаках и их дружбе со своими хозяевами. Предложить нарисовать пограничника с собакой на посту.	
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные восковые мелки (на каждого ребенка).		

1	«Моя мамочка родная» (портрет)	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Альбомные листы, краски гуашь или акварель и простой (графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Беседа о маме и о подарке к празднику. Предложить приготовить для мамы необычный подарок – ее портрет.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую.
	«Тюльпаны для мамы»	Вызвать у детей интерес нарисовать красивый натюрморт для мамы. Показать особенности рисования тюльпанов. Совершенствовать композиционные умения и навыки в работе с красками.	Лист формата А3, согнутый пополам, гуашь в мисочках, зеленая гуашь в банке, кисти, трафареты цветов, поролоновые тампоны, салфетки, иллюстрации, открытки.	Рассматривание тюльпанов, беседа о ранних весенних цветах. Предложить детям нарисовать поздравительную открытку с натуры.	
	2 «Укрась вазу для цветов»	Закрепить умение составлять простые узоры, для украшения вазы уже знакомыми элементами разных росписей. Развивать чувство композиции; умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.	Бумага формата А4, акварель, восковые мелки, иллюстрации, эскизы	Изображение и настоящие вазы в разном исполнении. Предложить детям расписать уже готовые формы на конкурс мастеров.	
	«Подснежники на проталине»	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращая особое внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит, тонируя или делая заливку. Развивать восприятие цвета. Подводить к оценке работ.	Бумага формата А4, акварель, восковые мелки, иллюстрации, эскизы, акварель, кисти, вода, салфетки.	Детям пришло письмо от ребят с далекой Африки. И они просят нарисовать для них первый весенний цветок, которого они никогда не видели.	

Март	3	«Ветка с первыми листьями» (с натуры)	Продолжать учить анализировать натуру, определять и передавать в рисунке форму и величину вазы, веточки. Закрепить умение рисовать полу - распустившиеся и только проклюнувшиеся листья с помощью печатания, передавать их цвет. Развивать чувство композиции	Лист формата А3, гуашь, кисти, печатки, зеленая гуашь в мисочках, веточки с полу раскрывшимися листьями в вазе, эскизы.	К детям прилетела птичка, которая рада приходу весны и просит детей нарисовать весеннюю веточку.	Социально – коммуникативное: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
		«Русские матрешки»	Познакомить с особенностями русской национальной игрушки - матрешки; найти сходство и различия у матрешек из разных мест, расписать их; развивать творчество и фантазию, радоваться полученному результату.	Готовые формы, краски, кисти, тычки, банки с водой, салфетки.	Маленькая матрешка просит детей нарисовать ее подружек матрешек в разных нарядах.	
	4	«Пришла весна, прилетели птицы»	Учить детей передавать в рисунке картины природы, летящих в небе ласточек. Изображать отличительные особенности строения тела птицы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение использовать разные материалы. Развивать эстетическое восприятие.	Цветные восковые мелки, акварель, тонированная голубая бумага, черная гуашь, кисти, вода, салфетки.	Предложить детям вспомнить весенние заклички, поговорки о птицах. Предложить нарисовать ласточек летящих в небе.	
		«Сказочные птицы» (отпечаток ладони)	Учить детей нетрадиционному рисованию птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.	Тонированная бумага, акварельные краски, кисти, вода, салфетки, иллюстрации с изображением птиц; голоса птиц в аудиозаписи.	Чудеса бывают не только в сказках, но и мы сами можем стать сказочниками. Предложить нарисовать сказочных птиц необычным способом ладонью.	

1	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образы котят в разных положениях. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы	Рассматривание иллюстраций художника - иллюстратора Е. И. Чарушина. Предложить детям, как настоящим художникам иллюстрировать сказку.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета,
	«Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Цветные карандаши цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом — поменьше, для рисования красками, цветными мелками) на каждого ребенка.	Беседа о том, у кого дома живет какое животное или какое, дети хотели завести. Предложить его изобразить.	

Апрель	2	«Ракета в космосе»	Учить детей рисовать ракету, планеты Солнечной системы в темном пространстве; обдумывать замысел рисунка и пути его реализации. Закреплять технические навыки и умения рисования на тонированной бумаге.	Изображение космических тел и ракет. Лист темного (синий, черный) цвета, гуашь, кисти, вода, салфетки.	Просмотр анимационного фильма о космосе. Предложить детям нарисовать увиденное на иллюстрациях и в фильме.	обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую.
		«Путешествие на космическом корабле»	Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием гуашью; придумывать композицию и содержание рисунка.	Иллюстрации с изображением космоса и летающих кораблей и аппаратов Листы бумаги, восковые мелки, кисти, гуашь, вода, салфетки.	Беседа о Дне космонавтики о известных космонавтах нашей страны. Предложить представить космос и нарисовать.	
	3	«Цветущее дерево»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками, развивать эстетическое восприятие.	Лист бумаги чуть больше альбомного, акварель, гуашь.	К детям прилетели птицы, которые раду приходу весны и просят детей нарисовать цветущие деревья.	Социально – коммуникативное: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
		«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы: цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7х18 см светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Кукла в народном костюме приглашает детей на выставку. В конце ознакомления с городецкой росписи предлагает детям украсить закладку для книги.	
		4	«Писанки»	Учить детей рисовать писанки традиционным способом, дать представление о символике, элементах и их значении. Учить детей готовить на палитре оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять технические навыки рисования кистью и красками.	Готовые формы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	В гости пришли петушок и курочка и просят детей расписать яйца к празднику.
		Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Бумага белого разного формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Зайчонок просит детей изобразить кто, что желает, ему на память.	

Май	1	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину	Бумага серая или синяя, акварель, гуашь, кисти, салфетки, вода.	Беседа о празднике, впечатления детей от салюта. Предложить изобразить, увиденное на бумаге.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую.
		«Ветка цветущей яблони»	Учить рисовать ветку комбинированным способом (пальцем, набивкой, кистью). Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью, учить готовить оттенки цвета путем разбавления краски водой, добавления белил. Воспитывать любовь к родной природе.	Альбомный лист, гуашь, акварель, белила, кисти разной фактуры, вода, салфетки.	Прилетела пчелка и жалуется, что ей негде собирать нектар и просит детей помочь ей – нарисовать цветущую веточку яблони.	
	2	«Мой портрет»	Формировать интерес к самопознанию через отображение в рисунке особенностей своей внешности; знакомить с жанром изобразительного искусства — портретом и автопортретом; развивать чувство композиции.	бумага – альбомный лист, карандаши, восковые мелки,	Беседа о художниках портретистах. Предложить каждому рассмотреть себя в зеркале и нарисовать автопортрет.	
		«Жар - птица»	Вызвать интерес к самостоятельному поиску изобразительно – выразительных средств, для создания образа сказочной птицы. Воспитывать художественный вкус.	Листы бумаги, карандаши, краски, кисти, восковые мелки, вода, салфетки.	Вспомнить сказку «Иван – царевич и серый волк», рассмотреть иллюстрации. Предложить иллюстрировать эту сказку для книжек – малышек.	
	3	«Божья коровка на листике»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками, развивать эстетическое восприятие	Лист бумаги чуть больше альбомного, акварель, гуашь.	Зеленый листик рассказал детям, что его спасла от поедания тлей, божья коровка и просит ее нарисовать ему на память.	Социально – коммуникативное: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности
		«Букет нарциссов»	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев. Красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Учить оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой.	Цветы. Светло-серая или светло-зеленая бумага размером с альбомный лист, гуашь	Продолжать знакомство с художниками, рисовавшими натюрморты. Предложить и самим нарисовать картину с натуры.	
	4	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве	Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Загадка о бабочке. Предложить рассмотреть самых красивых бабочек и предложить их изобразить.	
		«Нарисую, что хочу»	Учить придумывать содержание рисунка. Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Развивать воображение, творческую фантазию, художественные способности.	Разная бумага по цвету, размеру, гуашь, акварель, кисти разной фактуры, вода, салфетки.	Дети вспоминают, что они рисовали в течении всего года (рассматривают образцы). Предложить нарисовать самые понравившиеся и запомнившиеся.	

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Непрерывно-образовательная деятельность «Аппликация»

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет, 2021 – 2022 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Мотивация	Интеграция областей
Сентябрь	2	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать не широкую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Картинки с изображением разных грибов, бумага разных цветов, ножницы, клей, кисти, клеенки	Сделаем запасы грибов на зиму.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Труд: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности Закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы) Социально – коммуникативное развитие: Вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умения вести диалог.
	4	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение, аккуратно наклеив изображения.	Овощи для рассматривания. Круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка	Предложить сделать заготовку овощей на зиму.	
Октябрь	2	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавать их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Бумага белая размером 1/2 альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки (игрушечные мишки бывают разных цветов), ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Поможем мишке найти друзей.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место, закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	4	«Красивое платье»	Учить передавать форму одежды (платья), расположение частей и величину (длинное, короткое, широкое, узкое). Самостоятельно подбирают бумагу для элементов украшения, чтобы они гармонично сочетались цвету	Цветные заготовки размером 16 x 12 см, цветные полые ножницы, клей, кисть клееная, клеенка, тряпочка, поднос, трафареты (по необходимости).	Открываем ателье для кукол, устраиваем выставку моделей.	

Ноябрь	2	«Птицы на ветках»	Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину. Передавать окраску птиц разной породы. Учить красиво располагать изображения на листе. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. Развивать эстетическое восприятие	Большой лист бумаги или картона любого светлого тона с наклеенными на него широко расходящимися ветками, цветная бумага, ножницы, клей.	Стало грустно одному воробушку, давайте позовем ему друзей.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую. Социально – коммуникативное развитие: закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место
	4	«Осенний ковер»	Продолжать отрабатывать приемы вырезания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность.	Большой лист бумаги (ковер). Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	К нам в гости прилетел инопланетянин, давайте ему покажем красоту осенней природы.	
Декабрь	2	«Городской транспорт»	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение.	Большой лист бумаги (фон). Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Предложить открыть автопарк.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую. Социально- коммуникативное развитие: закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место
	4	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	3—4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам,— открытка, белого или любого мягкого тона (на выбор), наборы цветной бумаги.	Готовимся поздравить родителей с праздником.	
Январь	2	«Белые снежинки»	Учить вырезать снежинку из бумаги, сложенной несколько раз.	Бумажная белая салфетка, ножницы, цветной фон	Поможем Снегурочке украсить снежинками детский сад.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую. Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	4	«Украсим рукавичку»	Учить составлять узор на основе, самостоятельно выбирать элементы украшения на середине и по краям изделия. Развивать воображение, умение составлять композицию по замыслу.	Заготовки из бумаги, ножницы, клей кисть, клеенка, салфетка.	Предложить устроить конкурс на самую красивую рукавичку.	

Февраль	2	«Царство диких зверей»	Учить обводить трафарет по контуру, вырезать более сложные изображения – фигурки животных	Лист бумаги А -4 синего цвета с изображением леса, трафареты белки, лисы, зайца, волка, оленя . листы – А-4 белого цвета	Пришло письмо из леса от зверей, о том, что в лесу стало мало животных.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	4	«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Бумажные квадраты размером 16х16 см, полосы 10х16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист для ковра.	Превращаемся в кораблестроителей.	
Март	2	«Подарок для мамы» «Ваза с цветами»	Учить детей симметричному вырезыванию предметов сложной формы (вазы) по нарисованному полуконтур; развивать пространственное воображение (самостоятельное рисование для вырезывания полуконтуров головки тюльпана на сложенной пополам исходной форме); учить вырезывать недостающие части для целостного изображения растения (листья и стебель тюльпана), украшать по желанию горлышко вазы.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Готовим сюрприз для мам.	Социально коммуникативное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	4	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Большой лист бумаги (ковер). Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	Письмо от пчел, о том, что негде собирать нектар...	

Апрель	2	«Космическая ракета»	Учить детей симметричному вырезыванию предметов сложной формы по нарисованному полуконтур; развивать пространственное воображение, закреплять умение дополнять изображение недостающими деталями	Синий лист формата альбомного листа с заранее выполненным набрызгом желтого цвета, имитирующим звезды, белая заготовка размером 17х6,5 см, 3 квадрата размером 2,5х2,5 см желтого или золотистого цвета, карандаш, трафарет (по необходимости), ножницы, клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.	Предложить отправиться в космос на своей ракете...	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	4	«Строим дом»	Учить выполнять аппликацию многоэтажного дома, закреплять представление о величине	Тонированный голубой альбомный лист, 5 белых полосок размером 3х12 см, 4 желтые полоски размером 2х8 см, полоска коричневая размером 2х14 см, ножницы, клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.	Поможем Незнайке построить дом для друзей...	

Май	2	«Декоративный поднос»	Учить детей располагать изображение на силуэте, умение вырезать геометрические фигуры из заготовок	Силуэты подноса овальной, круглой форм, выполненные из альбомного листа с цветным контуром по краю, цветные полоски, ножницы, клей, кисть клеевая, клеенка, тряпочка, поднос.	Готовимся на весеннюю ярмарку, украшаем подносы...	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	4	«Бабочки»	Учить детей симметричному вырезыванию предметов сложной формы по нарисованному полуконтур; развивать пространственное воображение, закреплять умение дополнять изображение недостающими деталями	Зеленый лист для фона – А-4, квадраты 6*6 см разного цвета, клей, клеенка, ножницы, салфетка	Предложить украсить группу разноцветными бабочками.	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Непрерывно-образовательная деятельность «Лепка»
Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет, 2021 – 2022 учебный год

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация.	Интеграция образовательных областей
Сентябрь	1	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Картинки с изображением грибов (или муляжи). Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка).	В гости приходит Лесовик и просит детей вылепить грибы для белочки, у которой маленькие бельчата.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	2	«Овощи и фрукты для игры в магазин»	Закрепить умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Пластилин, доски для лепки, стеки. Овощи (муляжи, картинки).	Чиполино приглашает детей поиграть в игру «Магазин», но нет овощей и фруктов.	
Октябрь	1	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать изображение	Пластилин, доски, стеки	в гостях у сказки «Три медведя» Вылепите Мишутку удивленного, возмущённого.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	2	«Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Пластилин, доски, стеки	Дети посещают выставку дымковских игрушек.	

Ноябрь	1	филимоновские и дымковские барыни (Лепка из глины)	Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской и дымковской лепки. Учить их сравнивать и лепить филимоновскую и дымковскую барыню с натуры. Закреплять умение сглаживать неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа предмета.	Пластилин, доски, стеки	Дети посещают ярмарку, рассматривают игрушки, но не встречаются дымковской, филимоновской игрушки.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	2	«Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Пластилин, доски, стеки	Посещение выставки народных умельцев.	
Декабрь	1	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби)»	. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Пластилин, доски, стеки	Мы кормили синичку салом Какие еще птицы прилетят в птичью столовую.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	2	«Снегурочка»	учить лепить по представлению фигурку человека; передавать форму головы, туловища, рук, ног, пропорциональное соотношение частей; лепить мелкие детали одежды (воротник, опушку, шапку); плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку; закреплять знакомые способы лепки, передавать движение (рук, туловища, фалды одежды)	Пластилин, доски, стеки	Письмо от Деда Мороза «Приближается праздник ,а снегурочки нет.»	
Январь	1		Каникулы			Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	2	«Девочка в зимней шубке катает снежный ком»	Учить детей лепить фигуру человека в зимней одежде в несложном движении (руки вытянуты вперед и упираются в ком), плотно скреплять части фигуры, использовать стеку для прорисовки штрихами меха на одежде, устанавливать фигуру на подставку.	Пластилин, доски, стеки	Мы находимся в мастерской «маленьких скульпторов» .Вылепим девочку ,которая катает ком.	

Февраль	1	«Лыжник»	Учить видеть выразительность образа лыжника, разное движение; лепить человека из целого куска (голову, туловище, ноги), плотно соединять части (руки); передавать разное движение; располагать фигурку на подставке.	иллюстрации с изображением лыжников, скульптура малой формы; пластилин, доски, стеки, влажные салфетки, палочки и полоски бумаги (лыжи);	В мастерской скульпторы лепят лыжника.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Социально – коммуникативное развитие: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	2	«Пограничник с собакой»	Учить создавать в лепке композицию из двух предметов, объединенных одним содержанием, изображать эти предметы в определенном состоянии; передавать характерные особенности формы; устанавливать фигурки на подставке.	Пластилин, скульптура малой формы; стеки, влажные салфетки. Макет леса.	Лесная застава Давайте вылепим пограничника с собакой, которые будут помогать охранять рубежи нашей Родины.	
Март	1	«Ваза для цветов»	Продолжать учить детей лепить ленточным способом высокую посуду; познакомить с разными способами оформления верхнего края вазы: расширяющим и сужающим; формировать представления о том, что узор тесно связан с формой украшаемого изделия, что высокую посуду можно украсить опоясывающим узором в несколько рядов или удлиненным узором, расположенным вертикально.	Пластилин, доски, стеки, вазы	Маме подарили цветы, а вазы нет.	Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую Труд: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности Безопасность: закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	2	«Тарелка с узором»	Учить детей лепить широкую, невысокую посуду в определенной последовательно (скатать шар, расплющить его в диск, загнуть или оттянуть края), тщательно заглаживать края и поверхность изделия; учить украшать край тарелки углубленным рельефом с помощью печаток и стеки, составлять узор из двух элементов по форме.	Пластилин, доски, стеки	Поможем куклам стол накрыть	
Апрель	1	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Пластилин, доски, стеки	Напоминаю детям стихотворение. «Дедушка Мазай и зайцы» Педагог «Высадил он своих зайчат на острове, а один зайчонок грустным голосом говорит: «Скучно нам будет здесь жить, дедушка Мазай. Привези нам, еще много таких же зайчат, как мы.» Ребята, а что, если мы вылепим зайчат.	Познание: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую

	2	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Пластили н, доски, стеки	Вспомнить сказку Пушкина «О царе Салтане», Вылепите затейницу, которая песенки поет да орешки все грызет.	Труд: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности Безопасность: закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
--	----------	-------------------------	--	--------------------------	---	---

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Материал	Проблемная ситуация	Интеграция образовательных областей
Май	1	«Мишки играют»	Учить детей передавать в лепке несложные сценки. Объединять фигуры общим содержанием. Учить устанавливать фигуры на подставке. Закреплять умение передавать несложные движения фигур. Упражнять в использовании разных приемов лепки	Пластили н, доски, стеки, игрушки	Мишки- шалунишки очень много шалят. Давайте научим Мишек играть.	Познавательное развитие: развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую: воспитывать целостное отношение к собственному труду и его результатам, развивать желание помогать друг другу, воспитывать культуру трудовой деятельности закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике безопасности
	2	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Пластили н, доски, стеки, Незнайка.	Вылепим Незнайке свои любимые игрушки.	

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППА СТАРШЕГО ВОЗРАСТА (с 5-6 лет)

Цель: развитие музыкальности детей, воспитание художественного вкуса.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации музыкально-художественной детской деятельности, направлена на решение следующих задач:

Задачи:

- развивать музыкально-художественную деятельность: способность эмоционально воспринимать музыку, дальнейшее формирование певческого голоса, музыкального слуха; выразительные движения под музыку, игра на детских музыкальных инструментах;
- приобщать к музыкальному искусству; формировать осознанное отношение к отечественному и зарубежному музыкальному наследию и современной музыке;
- развивать музыкальность детей, способность эмоционально воспринимать музыку различных форм и жанров;
- формировать музыкальную культуру через знакомство с классической, народной и современной музыкой; музыкальными жанрами и различными видами музыкальных инструментов, музыкальными понятиями.

Основные цели и задачи музыкальной деятельности тесно связаны с областями общеобразовательной программы.

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать музыкальную эрудицию и культуру, ценностное отношение к музыке, как виду искусства, музыкальным традициям и праздникам.
- развивать чувственную сферу, умение сопереживать музыкальным (художественным) образам; способность к интерпретации художественных образов;
- формировать эстетическое отношение к окружающему миру;
- воспитывать стремление к реализации самостоятельной творческой деятельности.

Социально-коммуникативное развитие:

- формировать представления о праздниках, традициях, обычаях;
- развивать игровую деятельность.

Познавательное развитие:

- развивать воображение и творческую активность;
- развивать умение замечать изменения в природе, умение слышать природные звуки.

Речевое развитие:

- развивать звуковую и интонационную культуру речи.

Физическое развитие:

- развивать координацию движений, гибкость, крупную и мелкую моторику; развивать саморегуляцию в двигательной сфере.

Месяц Кол-во занятий	Вид музыкальной деятельности	Программное содержание	Рекомендуемый программный репертуар
СЕНТЯБРЬ «Урожайная осень, в гости просим!» 8 занятий (1-8)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Природа и музыка. <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> - Упражнения - Танец - Игра	1.Продолжать приобщать детей к музыкальному искусству. 2. Развивать интерес к слушанию классической музыки. 3. Развивать способность чувствовать разнохарактерные музыкальные произведения. 1.Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. 2.Приучать детей петь выразительно, без напряжения, плавно, легким звуком. 3. Закреплять умение одновременно с остальными детьми начинать и заканчивать песню. 4. Познакомить со строением песни. 1.Совершенствовать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. 2. Формировать умение самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, начинать движение после вступления. 3. Учить детей изменять движения с изменениями частей музыки. 4. Учить плавно выполнять движения руками без предметов и с лентами, отмечая акценты в музыке, ритмично прыгать на месте, с продвижением вперед, с поворотами). 4.Прививать навык выразительного движения.	1. Звуки природы – шум дождя, листьев, пение птиц. (СД.слуш.ст.-1) 2. «Дождик» м. Косенко (СД.слуш.ст.-2) 3. «Осенняя песня» (Времена года) муз. П.Чайковского (СД слуш.ст.-3,4) 4. «Весна и осень» муз. Г. Свиридова(СД слуш.ст.-5) <u>Упражнения:</u> 1. «Лесенка» м. Тиличевой, сл.Долинова(Сб.удп.ст-21) 2. «Эхо» м. Тиличевой, сл.Дымовой (Сб.удп.ст-28) 3. «Бай, качи» рус.н.п. обр. Магиденко, (Сб.ст-170, СДст1-12) <u>Песни:</u> 1. «Жил-был у бабушки» рус.н.п. (Сб.ст-162, СДст1-4) 2. Песни об урожае, осени по выбору педагога. <u>Упражнения:</u> 1. «Марш и бег» м.Надененко (СДст1-1) 2. «Упражнение для рук»(без лент и с лентами) польс.н.м., (СДст1-2) 3. «Попрыгунчики» («Экосез») м. Шуберта (Сб.ст-165, СДст1-8) 4. Хороводный шаг «Белолица, круглолица» (С.ст-166, СДст1-9) <u>Танцы:</u> 1. «Приглашение» укр.н.м, обр. Теплицкого (Сб.ст-163, СДст1-5) 2. Танцы по выбору педагога.
	<u>Музыкальное творчество:</u> Песенное Танцевальное Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Праздник «День Знаний»</u> <u>Развлечение по ПДД</u>	1. Закреплять различные способы песенных импровизаций. 2. Предлагать придумывать мелодию на простые тексты. 1. Развивать ритмический слух детей. 2. Упражнять в умении отстукивать ритмический рисунок (четверти и восьмые). 1. Развивать интерес к музицированию на детских музыкальных инструментах: муз. молоточек, костаньеты, ложки, бубны и пр.) 1.Побуждать петь, танцевать, играть, музицировать в свободное от занятий время. 1. Формировать у детей эстетические чувства. 2. Вызвать положительные эмоции от встречи после каникул. 3. Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность.	<u>Игры:</u> 1.«Воротики» («Полянка») р.н.м.(Сб.ст-164, СД ст1-6) 2. «Шел козел по лесу» рус.н.песня –игра (Сб.ст-171, СДст1-13) 1. Вопросы: «Как поет ветер» (а-а), «Спой свое имя» 2. Инсценирование песни «Жил-был у бабушки» (Сб.ст-162, СДст1-4) 1. «Белочка» (Сб.ст-4) 2. 1. «Тук-тук, молотком, мы построим новый дом» (Сб.ст-4) (муз. молот, костаньеты, ладошки) 2. «Жил-был у бабушки» р.н.м. (оркестровка) Музыкальное произведение по выбору педагога, детей. Игра «Кто больше назовет музыкальных инструментов». По выбору педагога.

ОКТАБРЬ «Собрал урожай? Потрудился - отдохай!» 9 занятий (9-76)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Жанры музыки. Марш, танец (пляска), песня. <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры	1. Формировать умение определять настроение музыкального произведения. 2. Закреплять знания о жанрах музыки. 3. Развивать эмоциональное восприятие музыки различного характера, учить высказываться о ее содержании, звучании. 4. Продолжить знакомство с рус. нар. инструментами: свирель, рожок, гусли, звучанием оркестра нар. инструментов. 1. Закреплять навык хорового пения. 2. Закреплять представление о структуре (строении) песни. 3. Закреплять умение петь с музыкальным сопровождением и без него. 4. Учить равномерно брать дыхание между музыкальными фразами, петь легким подвижным звуком, смягчать концы фраз, чисто интонировать мелодию. 1. Развивать умение ориентироваться в пространстве, учить энергично маршировать, четко координировать работу рук и ног. 2. Учить воспринимать и различать изменения в динамике звучания, темпе, регистре и, соответственно, изменять характер движения. 2. Совершенствовать навыки выразительного движения: прыжки, широкий и мелкий шаг, ковырялочка, поскоки.	1. «Скворушка прощается» м. Попатенко, сл. Ивенсен (СБ.удп.подг-106, СДст.слуш.-6) 2. «Походный марш» м.Кабалевского (СД.ст.слуш.-7) 3. «Камаринская» м. П.Чайковского (СДст.слуш.-8) <u>Упражнения:</u> 1. «Небо синее» м.Тиличевой, сл.Долинова (СБ.юудп.ст-24) 2. «Барабан» м.Тиличевой, сл.Найденовой (СБ.удп.ст-46) 3. «У кота- воркота» р.н.п.(СБ.удп-53) <u>Песни:</u> 1. «К нам гости пришли» м.Александрова, сл.Ивенсен 2. Песни по выбору педагога по замыслу сценария. <u>Упражнения:</u> 1. «Марш» м. Золотарева (СБ.ст-173, СДст1-14) 2. Прыжки «Полли»англ.н.м., (СБ.ст-176, СД ст1-16) 3. Упр.»Гусеница». «Большие и маленькие ноги» м. Агафонникова (СБ.ст-182, СДст1-22) 4. «Ковырялочка». « Ливенская полька» обр. Иорданского (СБ.ст-183, СДст1-23) 5. «Поскоки» м. Ломовой (СБ.ст-181, СДст1-21)
	<u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Праздник Урожая.</u>	1. Предлагать придумывать мелодию на простые тексты . 2. Предлагать самостоятельно выполнять сольные «пританцовки» Развивать ритмический слух, тембровое восприятие (труба, барабан, гармонь, рожок, свирель, гусли) Учить исполнять на ударных –шумовых инструментах попевки solo и подгруппой. Побуждать петь, танцевать, играть, музицировать в свободное от занятий время. Воспитывать доброе отношение к труду земледельцев, формировать культуру восприятия, закреплять знания об осени, ее приметах, урожае. Вызвать положительные эмоции от праздника.	<u>Танцы:</u> 1. «Пляска с притопами». «Гопак» укр.н.м., обр. Метлова, (СБ.ст-179, СДст1-19) 2. «Веселый танец» еврейская н.м (СБ.ст-188, СДст1-27) <u>Игры:</u> 1. «Чей кружок быстрее соберется?» «Как под яблонькой» р.н.м. обр.Ломовой (СБ.ст-180, СДст1-20) 2. «Ловишка» м.Гайдна (СБ.ст-185, СДст1-25) 1. «Угадай, какой инструмент звучит?» 2. «Веселый танец» еврейская н.м (СБ.ст-188, СДст1-27) 1. «Небо синее» м.Тиличевой, сл.Долинова 2. «Барабан» м.Тиличевой, сл.Найденовой 1. «Барабан» м.Тиличевой, сл.Найденовой 2. Произведение по выбору педагога. По выбору педагога. Репертуар по замыслу сценария.

<u>НОЯБРЬ</u> «Осень провожаем, зиму ожидаем» 8 занятий (18-25)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Музыка выражает чувства, настроение, эмоции. <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры	1. Познакомить с музыкой различного характера, настроения. 2. Учить сравнивать их, выделяя выразительные средства 3. Знакомить с флейтой, скрипкой, виолончелью. 4. Обогащать словарный запас при определении характера, настроения музыки (веселая, радостная, бодрая, суровая и пр.) 1. Развивать способность передавать в пении настроение песни. 2. Формировать умение чисто интонировать мелодию. 3. Учить петь легким звуком, без напряжения, выразительно. 4. Закреплять умение четко произносить слова, делая правильные логические ударения, менять динамику звучания, темп. 1. Учить воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. 2. Учить слышать (различать) 2-3 частную форму музыкального произведения, различать характер каждой части, изменять движения в соответствии со сменой частей музыки. 3. Формировать умение передавать ритмический рисунок, исполняя различные танцевальные движения (ключи). 4. Закреплять умение самостоятельно ориентироваться в пространстве зала.	1. «Две плаксы» м.Е.Гнесина (Слуш.Каплунова-23) 2. «Шутка» м. И.Баха (СДслуш.ст.-10) 3. «Упрямец» м. Г.Свиридова (СДслуш.ст-11) <u>Упражнения:</u> 1. «Бубенчики» м. Тиличевой, сл.Дымовой (Сб.удп.ст-30) 2. «Ворон» рус.н.приб.(Сб.ст-190, СДст1-30) <u>Песни:</u> 1. «Снежная песенка» (Сб.ст-204, СДст1-42) 2. Песни по выбору педагога. <u>Упражнения:</u> 1. «Всадники» м Робера (прямой галоп) 2. «Топотушки р.н.м., обр. Бодренкова (Сб.ст-43, 197, СДст1-35) 3. Кружение «Вертушки»укр.н.м., обр. Степового (Сб.ст-198, СДст1-36) <u>Танцы:</u> 1. «Отвернись-повернись» Карельская нар.м,обр.Ломовой (Сб.ст-196, СДст1-33) 2. Танец по выбору педагога. <u>Игры:</u> 1. «Ворон» рус.н.приб.(Сб.ст-190, СДст1-30) 2. «Займи место» рус.н.м. обр.Тиличевой (Сб.ст-197, СДст1-34) 3.«Здравствуйте»дат.н.м.(Сб.ст-199,СДст1-38)
	<u>Музыкальное творчество:</u> Песенное Танцевальное Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> Концерт «Сердце на двоих» (к Дню матери)	1. Побуждать детей к поиску выразительных движения для передачи образов котов. 1. Развивать ритмический и динамический слух. 2. Учить различать двухчастную форму произведения, умение изменять направление и силу движения в соответствии с 2-х частной формой музыки. 1.Поддерживать желание играть на детских музыкально-шумовых инструментах. 1. Побуждать к поискам выразительных движений в играх и плясках. 2. Побуждать к пению знакомых песен. 1. Создавать радостную атмосферу. 2. Воспитывать любовь и доброе отношение к мамам и бабушкам. 3. Поощрять желание выступать.	1. «Кошачий танец» рок-н-ролл (Сб.ст-45, 200, СД ст1-39) 1. «Марш» м. Роббера (Сб.ст-54, 189, СДст1-28) Муз .произведение по выбору педагога. Концерт «Спой песню для друзей» или по выбору педагога. Репертуар по выбору педагога.

ДЕКАБРЬ «Здравствуй, Зимушка-зима!» 8 занятий (26-33)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Природа и музыка.	1.Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. 2. Продолжать знакомить со звучанием симфонического оркестра, выделять различные инструменты из общего звучания. 3.Приучать слушать инструментальную музыку изобразительного характера, отвечать на вопросы по содержанию произведения.	1. «Фея Зимы» м. Прокофьева (СДст.слуш-13) 2. «Дед Мороз» м. Р.Шумана (СДст.слуш-14)
	<u>Пение</u> <u>Музыкально- ритмические движения:</u> Упражнения Пляски Игры <u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально- дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>	1.Развивать способность передавать в пении характер, настроение произведения. 2. Способствовать развитию навыков коллективного, сольного и ансамблевого пения. 3. Учить слышать в аккомпанементе и самостоятельно изменять темп, динамику произведения. 4. Учить на слух контролировать качество своего пения и пения товарищей. 1.Развивать умение начинать движения сразу после вступления, самостоятельно меняя их со сменой частей музыки. 2. Формировать навыки выразительных движений (хороводный шаг, сужение и расширение круга, «ковырялочка», хлопки, притопы, кружение в паре, легкие поскоки, бег на носочках, плавные движения руками). 1. Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и танцевальных образов. 2.Побуждать к соревнованию на знание плясовых движений. 1. Развивать ритмический слух детей, побуждать прохлопывать ритм названия выбранного животного (бе-лочка, ё-жик и пр.) Поддерживать интерес к игре на детских шумовых инструментах (барабаны, бубенцы).	Песни из репертуара Новогоднего утренника (по выбору педагога). <u>Упражнения:</u> 1. «Попрыгаем и побегаем» м. Соснина (Сб.ст-58, 206, СДст1-43) 2.Движения к танцам и хороводам по замыслу педагога. <u>Танцы:</u> Групповые и индивидуальные танцы, хороводы по выбору педагога. <u>Игры:</u> Игры по замыслу сценария. Репертуар по замыслу сценария. «Живые картинки» Репертуар по замыслу сценария.
	<u>Новогодний утренник</u>	1. Создавать радостную атмосферу. 2. Вызвать положительные эмоции от встречи Нового года, сказочных персонажей. Поощрять желание выступать.	Репертуар по замыслу сценария.
ЯНВАРЬ «Мы любим, Зимушка, тебя!» 7 занятий (34-40)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Сказка в музыке. <u>Пение</u> <u>Музыкально- ритмические</u>	1. Познакомить со сказочной музыкой. 2. Учить детей различать яркие интонации, средства выразительности музыки: регистр, характер звучания (плавный, отрывистый), динамику, характеризовать образы, высказываться о них. 3. Знакомить детей с симфоническим оркестром (группами инструментов - струнные, духовые, ударные). 1. Развивать эмоциональное восприятие песен разного характера, учить передавать в пении их настроение. 2. Продолжать закреплять умение определять части песни (вступление, запев, припев, проигрыш, заключение). 3. Упражнять в чистом интонировании скачкообразного и поступенного движения мелодии, согласованном пении.	1. «Три чуда: Белка. Богатыри. Царевна Лебедь» из оперы Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (СДст.слуш-16,17,18) 2. «Полет шмеля» муз.Римского-Корсакова из оперы «Сказка о царе Салтане» (СДст.слуш-15) <u>Упражнения:</u> 1. «Скачем по лестнице» муз.Тиличевой, сл.Дымовой(Сб.удп.ст-27) <u>Пение:</u> 1. Песенки-колядки (по выбору педагога) 2. «Зимняя песенка» м. Витлина, сл.Кагановой (Сб.ст-220. СДст1-55) 3. Песни по выбору педагога <u>Упражнения:</u>

	<u>движения:</u> - Упражнения - Пляски - Игры	4. Побуждать детей использовать мимику при пении, соответствующую характеру, настроению произведения. 1. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки. 2. Учить различать динамические изменения, быстро и самостоятельно менять движения со сменой частей музыки.	1. «Ветерок и ветер». «Лендлер» м. Бетховена (Сб.ст-60, 213, СДст1-49) 2. «Притопы» фин.н.м., обр. Тимофеева (Сб.ст-60,214, СДст1-50)
	<u>Музыкальное творчество:</u> - Песенное - Танцевальное - Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Рождественская коляда, Святочный вечер.</u>	3. Совершенствовать движения (приставной и дробный шаг, плавные движения руками с предметами -лентами). 1. Продолжать стимулировать и развивать песенное и танцевальное творчество детей. 2. Развивать умение импровизировать отдельные действия, музыкальные фразы. 1. Развивать чувство ритма. Учить прохлопывать (простукивать муз. молоточком) ритм песен. 2. Развивать тембровый слух. 1. Закреплять умение играть на металлофоне несложные мелодии, колокольчиках, бубенцах, сопровождать игру пением. 2. Учить точно передавать ритмический рисунок на ударных, шумовых инструментах, диатоническом металлофоне. Побуждать к самостоятельному творчеству. Приобщать к народным традициям, закреплять знания о коляде, колядовщиках, рождественских праздниках.	3. «Приставной шаг в сторону» нем.н.м. (Сб.ст-203, СДст1-41) 4. «Мячики» Па-де-труа. М.Чайковского (Сб.ст-74,218, СДст1-54) <u>Танцы:</u> 1. «Танец в кругу» фин.н.м., обр. Каплуновой (Сб.ст-212, СДст1-50) <u>Игры:</u> 1. «Кот и мыши» м.Ломовой (Сб.ст-198, СДст1-37) Песенки-колядки, перепляс. «Богатыри шагают», превращение царевны в лебедя. 1. «Белка», «Сыграй, как я» 2. «Угадай, какой инструмент звучит?» (группы струнных, духовых, ударных инструментов). 1. «Белка» м. Римского-Корсакова. 2. «Скачем по лестнице» муз.Тиличевой, сл.Дымовой Колядки, рождественские забавы. Репертуар по выбору педагога.
ФЕВРАЛЬ «Февраль злится, да никто его не боится» 8 занятий (41-48)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Жанры музыки. Танец. <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> - Упражнения - Пляски - Игры	1. Развивать интерес к слушанию танцевальной музыки; обогащать музыкальные впечатления детей. 2. Расширять представления о жанрах музыки, видах танца: познакомить с вальсом, народной пляской, полькой. 3. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности, особенности инструментального исполнения различных танцевальных мелодий. 1. Продолжать развивать умение передавать в пении характер песни, четкий ритмический рисунок. 2. Учить чисто интонировать мелодию, равномерно брать дыхание перед началом музыкальной фразы, правильно расходовать его. 3. Закреплять умение следить за дикцией, артикуляцией во время пения. 1. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки. 2. Закреплять умение начинать и заканчивать движение вместе с	1. «Вальс» м.П.Чайковского (Детский альбом) (СД.ст.слуш-26) 2. «Итальянская полька» м. С.Рахманинова (СД.ст.слуш-27) 3. «Полянка» рус. народная плясовая(СД.ст.слуш-28) <u>Упражнения:</u> 1. «Труба» м. Тиличевой, сл.Найденовой (Сб.удп.ст-42) 2. «Чики-чики, чикалочки» рус.н.м., обр. Тиличевой (Сб.удп.ст-54) <u>Песни:</u> Песни, хоровод к утреннику 8 марта (23 февраля) по выбору педагога. <u>Упражнение:</u> 1. «Шаг и поскок» м. Ломовой (Сб.ст-58,224, СДст1-58) 2. «Марш» м. Богословского (Сб.ст-94,227, СД ст2-1) <u>Танец:</u> 1. «Парная пляска» чеш.н.м. (Сб.ст-75, 223, СДст1-57) 2. «Озорная полька» м. Вересокиной (Сб.ст-234, СДст2-6) Групповые и индивидуальные танцы по замыслу сценария. <u>Игра:</u>

		музыкой. 3. Совершенствовать навыки выразительного движения: бодрый марш, прямой галоп, пружинки, кружение в паре).	1. «Что нам нравится зимой?» м. Тиличенко, сл. Некрасовой (Сб.ст-230, СДст2-3). 2. Игры по замыслу сценария.
	<u>Музыкальное творчество:</u> Песенное Танцевальное Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Тематическое занятие к 23 февраля.</u>	Побуждать к выбору характерных движений при изображении игровых персонажей . 1. Развивать тембровый слух, музыкальную память. 1. Поддерживать интерес к игре на музыкальных инструментах. 2. Приучать детей подыгрывать на металлофоне. Поддерживать желание музицировать, напевать, слушать мелодии. Вызвать положительные эмоции, расширять представление о защитниках Отечества, воспитывать чувство коллективизма.	Персонажи сказки «Петя и волк» Звучание деревянных и медных духовых инструментов, скрипки (викторина по сказке «Петя и волк») Репертуар по замыслу педагога. Любые знакомые детям музыкальные произведения. По выбору педагога.
МАРТ «Зиму провожаем, весну закликаем» 8 занятий (49-56)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Сказка в музыке. Блок: Знакомство с музыкальными инструментами.	1. Знакомить детей со звучанием инструментов – флейта, гобой, кларнет, валторна, фагот, скрипка. 2. Учить различать изобразительность музыки, передающую образ персонажа. 3. Закреплять умение эмоционально реагировать на музыку, определять ее характер.	Симфоническая сказка «Петя и волк» м. С. Прокофьева (СДст.слуш-19-25) 1. Флейта – «Птичка» 2. Гобой – «Утка» 3. Кларнет – «Кошка» 4. Фагот – «Дедушка» 5. Валторна – «Волк» 6. Скрипка- «Петя»
	<u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> - Упражнения - Пляски - Игры	1. Закреплять знания о структуре песни (вступление, запев, припев, проигрыш, заключение). 2. Закреплять умение исполнять песни разного характера. 3. Учить петь легко, подвижно, естественным голосом без напряжения, выразительно. 4. Закреплять умение петь solo и в ансамбле. 1. Продолжать работать над ритмичностью движений. 2. Учить согласовывать движения с частями музыки в соответствии с ее динамикой, регистром. 3. Развивать умение ориентироваться в пространстве. 4. Совершенствовать навык выразительного движения (прыжки на двух ногах, танцевальный бег, поскоки с продвижением вперед,	<u>Упражнения:</u> 1. «Пароход гудит» м. Ломовой, сл. Гангова (Сб.удп.ст-64) 3. «Лифт» м. Бырченко, сл. Фельдшера 9Сб.удп-66) <u>Песни:</u> 1. «Про козлика» м. Струве, сл. Семернина (Сб.ст-236, СДст2-8) 2. «Кончается зима» м. Попатенко, сл. Найденовой (Сб.ст-240, СДст2-12) <u>Упражнения:</u> 1. «Отойди и подойди» чеш.н.м (Сб.ст-107,247, СД ст2-18) 2. «Веселые ножки» м.Латв.н.м,)Сб.ст-225, СДст1-59) 3. «Кто лучше скачет?» м. Ломовой (Сб.ст-94, 232, СД ст2-4) 4. «Передача платочка» м. Ломовой(Сб.ст-243, СДст2-15) <u>Танцы:</u>

		выбрасывание поочередно ног вперед в прыжке, кружение под руку).	1.«Дружные тройки» м. Штрауса (Сб.ст-246, СДст2-17) 2. Танец по выбору педагога. <u>Игры:</u> 1. «Сапожник» польс.н.м, обр. ибирского, с.Кондрашенко (Сб.ст-108, 253. СДст2-24) 2. «Найди себе пару» латв.н.м, обр.Попатенко (Сб.ст-247. СД ст2-19)
	<u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное • Танцевальное • Игровое <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Утренник « Мамин день - 8 Марта»</u>	1.Продолжать способствовать развитию детского творчества. 2. Закреплять умение импровизировать окончание мелодии, движения. 1. Развивать тембровый слух детей. 2. Закреплять понятие - жанры музыки, учить на слух определять жанр музыкального произведения. Упражнять в точной передаче ритма и движении мелодии на металлофоне, ксилофоне. Побуждать к пению любимых песен в повседневной жизни, самостоятельно пользоваться детскими шумовыми музыкальными инструментами. 1. Обогащать детей новыми впечатлениями. 2. Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме.	1. «Гуси» м. Бырченко (Сб.удп.ст-66) 2. Сочини песенку грустной сосульки (кап-кап), солнечного зайчика (ля-ля) и пр. 1. «Какой инструмент звучит?» 2. «Жанры музыки» музыкальная викторина. «Лифт» м. Бырченко, сл.Фельдшера 9Сб.удп-66) Произведение по выбору педагога. Любые знакомые детям музыкальные произведения. По выбору музыкального руководителя.
<u>АПРЕЛЬ</u> <i>«Тает снег, звенит капель, на дворе стоит апрель»</i> 8 занятий (57-64)	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Природа и музыка.	1.Подводить детей к самостоятельному определению характера музыки, высказываниям о ней. 2. Продолжать учить воспринимать и различать изобразительные элементы музыки. 3. Учить сравнивать произведения, побуждать высказываться о выразительных средствах музыки.	1. «Подснежник» м.П.Чайковского (Времена года. Апрель) 2. «Фея Весны» м. С.Прокофьева 3. «Дождик» м. Г.Свиридова (шум дождя) 4. «Гром и дождь» м.Т.Чудова (Слуш.Каплунова-26)
	<u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> • Упражнения • Пляски • Игры <u>Музыкальное творчество:</u> • Песенное	1.Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на песни различного характера. 2. Формировать умение петь легким звуком, без напряжения, самостоятельно начинать пение после вступления по показу педагога. 1.Учить вслушиваться в музыкальное произведение, различать 2-3-х частную форму, самостоятельно изменять движения со сменой частей музыки. 2. Выразительно передавать игровые образы в музыке, чувствовать динамические и темпо-ритмические изменения в музыке. 1.Побуждать использовать знакомые плясовые движения в свободной пляске, игре.	<u>Упражнения:</u> 1. «Лиса» р.н.п, (Сб.ст-121) 2. «Что ты хочешь, кошечка?» м.Зингера, с. Шибицкой (Сб.удп.ст-71) <u>Песни:</u> 1. «У матушки четверо было детей» тмеа.н.м.п, обр.Федорова, сл.Лаписовой (Сб.ст-257, СДст2-28) 2. «Скворушка» м. Слонова, с.Некрасовой (Сб.ст-260, СДст2-30) 3.Песни по выбору педагога. <u>Упражнения:</u> 1. «После дождя» венг.н.м., (Сб.ст-121, 255, СДст2-26) 2. «Зеркало». «Ой, хмель» р.н.м, обр. Раухвергера (Сб.ст-121,256, СДст2-27) 3. «Три притопа» м. Александрова (Сб.ст-127, 263, СДст2-32) <u>Танцы:</u>

	- Танцевальное - Игровое	2. Побуждать к выбору характерных движений при изображении игровых образов.	1. «Ну, и до свиданья». «Полька» м. Штрауса (Сб.ст-122,262, СДст2-31) 2. Хоровод «Светит месяц» р.н.м, (Сб.ст-254, СДст2-25) <u>Игры:</u> 1.«Горошина» м. Карасевой, сл.Френкель (Сб.ст-269, СДст2-37) 2. «Не опоздай» р.н.м, обр. Раухвергера (Сб.ст.муз.в д.с-17) 1.«Зеркало». «Ой, хмель» р.н.м, обр. Раухвергера (Сб.ст-121,256, СДст2-27) 2.«Что ты хочешь, кошечка?» м.Зингера, с.Шибицкой (Сб.удп.ст-71)
	<u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>«Звездная капель»</u>	1.Закреплять умение на слух узнавать знакомое музыкальное произведение. 2. Развивать музыкальную память. 3. Учить определять настроение произведения. Закреплять умение подыгрывать мелодии на детских шумовых инструментах. Поддерживать желание музицировать, напевать знакомые песни в играх, обыгрывать игрушками (настольный театр игрушки) несложные сказки. Обогатить детей новыми впечатлениями, положительным эмоциями, побуждать детей выступать перед публикой.	1. Викторина «Угадай произведение» 2. «Весело-грустно» 1.«Дождик» м. Г.Свиридова 2. Произведение по выбору педагога. Играем в Концерт. Репертуар по выбору педагога.
<u>МАЙ</u> «Здравствуй, Май, тепла и света дай!» 8 занятий (65-72) Диагностика ЗУН на конец года	<u>Восприятие музыки</u> Блок: Музыка рассказывает о животных и птицах. <u>Пение</u>	1.Закреплять умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения. 2. Продолжать знакомство с музыкальными инструментами симфонического оркестра. Дать представление о клавишине. 3. Закреплять умение определять средства музыкальной выразительности, рассказывать о них. 1.Закреплять умения детей, усвоенные в течение года. 2.Вызвать желание петь, называть любимые песни, узнавать их по вступлению. 3. Приучать петь выразительно, передавая в пении разнообразный характер.	1. «Кукушка в чаще леса» м. К.Сен-Санса 2. «Слон» м. К.Сен-Санса 3. «Длинноухие персонажи» м. К.Сен-Санса (СДслуш.ст.-12) 4. «Бабочка» м. Ф.Куперена (клавесин) <u>Упражнения:</u> 1. «Маленькая Юлька» (Сб.ст-137) 2. «Дятел» м.Леви, сл. Фаткина (Сб.удп.ст-51) <u>Песни:</u> 1. «Я умею рисовать» сл. и м. Абелян (Сб.ст-273, СДст2-39) 2.«Вышли дети в сад зеленый» польс.н.м, обр. Сибирского, сл.Кондрашенко (Сб.ст-282, СДст2-46)
	<u>Музыкально-ритмические движения:</u> Упражнения Пляски Игры <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>	1. Закреплять навыки, приобретенные в течение года. 2. Ритмично двигаться под музыку, менять движения со сменой частей музыки, передавать в движении образы, навеянные музыкой. 3. Свободно ориентироваться в пространстве зала Развивать тембровый слух детей, музыкальную память. Побуждать использовать детские инструменты при исполнении знакомых произведений. Поддерживать желание петь и танцевать в свободное от занятий время, на прогулке, во время игр. Обогатить детей новыми впечатлениями. Прививать чувство гордости	<u>Упражнения:</u> 1. «Спортивный марш» м. Золотарева (Сб.ст-136, 274. СД ст2-40) 2. «Упражнение с обручем» лат.н.м. обр. Донас (Сб.ст-136,268, СДст2-36) 3. «Ходьба и поскоки». «Мальчики и девочки» англ.н.м, обр. Вишкарёва (Сб.ст-138,281, СДст2-45) <u>Танцы:</u> 1. «Веселые дети» лит.н.м., обр. Ломовой (Сб.ст-276, СДст2-41) 2. «Земелюшка - чернозем» р.н.м, обр. Тиличеевой (Сб.ст-278. СДст2-43) <u>Игры:</u> 1. «Игра с бубнами» м. Красева (Сб.ст-138, 280, СДст2-44) 2. «Перепелка» чеш.н.м.(Сб.ст-143,284, СДст2-48) 1. «Угадай, какой инструмент звучит» 2. «Угадай песню по картинке»

	<u>Самостоятельная деятельность</u> <u>«День победы»</u> <u>тематическое занятие.</u>	за защитников, радости за будущих первоклассников.	По выбору детей. Любые знакомые детям музыкальные произведения, народные мелодии. По выбору педагога.
ИЮНЬ <i>«Здравствуй, лето, мы тебя ждали!»</i>	<u>Восприятие музыки</u> <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> <u>Музыкальное творчество:</u> <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Досуг</u>	Развивать музыкальную память, узнавать знакомые музыкальные произведения, расширять музыкальный кругозор детей, закреплять навыки слушания музыки. Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен, петь в заданном характере, темпе, четко проговаривать слова . Побуждать детей самостоятельно выполнять движения в танцах, играх, хороводах, выполнять движения слаженно, синхронно, выразительно. Развивать и поощрять творческое начало при выполнении заданий. Развивать чувство ритма. Совершенствовать музыкально слух, побуждать к свободному музицированию. Развивать эмоциональную отзывчивость, творческие способности детей, побуждать к активному участию.	Знакомые произведения, пьесы по выбору педагога. Репертуар на усмотрение педагога. Репертуар на усмотрение педагога, или по желанию детей Репертуар на усмотрение педагога, по желанию детей. Игры по выбору педагога. Оркестровка музыкальных произведений, игры на усмотрение педагога. В соответствии с планом на летний оздоровительный пер
ИЮЛЬ АВГУСТ <i>«Подари нам, лето, и тепла и света!»</i>	<u>Восприятие музыки</u> <u>Пение</u> <u>Музыкально-ритмические движения:</u> <u>Музыкальное творчество:</u> <u>Музыкально-дидактические игры</u> <u>Самостоятельная деятельность</u> <u>Досуг</u>	Побуждать детей слушать и узнавать знакомые произведения, высказываться о характере музыки, составлять программу концерта из разных песен и пьес. Закреплять и совершенствовать навыки исполнения песен. Побуждать исполнять хором, в ансамбле, сольно с музыкальным сопровождением и без него. Совершенствовать умение двигаться под музыку в соответствии с развитием музыки. В играх развивать быстроту реакции, выразительно передавать игровые образы. Развивать и поощрять творческое начало при выполнении заданий. Поощрять любые творческие проявления. Развивать слуховое восприятие. Побуждать детей к песенным, танцевальным импровизациям, игре на музыкальных инструментах. Развивать эмоциональную отзывчивость, творческие способности детей, побуждать к активному участию.	Знакомые произведения, пьесы по выбору педагога. Репертуар на усмотрение педагога. Репертуар на усмотрение педагога, или по желанию детей. Репертуар на усмотрение педагога, по желанию детей. Игры по выбору педагога. Дидактические игры на усмотрение педагога. В соответствии с планом на летний оздоровительный период

ПРИМЕЧАНИЕ: В летний оздоровительный период разучиваются песни и игры по выбору педагога, или повторяется репертуар, ранее изученный на занятиях.

**Образовательная область «Физическое развитие», непрерывная образовательная деятельность
Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет, 2018-2019 учебный год**

мес яц	Кол- во занят ий	Вид деятельности	Программное содержание	Вид движения	Лит-ра
сентябрь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; между предметами; с остановкой по сигналу воспитателя; с изменением темпа движения; в ходьбе на носках, с высоким подниманием колен. Упражнять детей в построении в колонны; в беге на длинную дистанцию.	Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную; между предметами; с остановкой по сигналу воспитателя; с изменением темпа движения; ходьба на носках; с высоким подниманием колен. Длительный бег.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 15-27)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №1, №2, №3, №4	
		Основные виды движения	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках и перебрасывании мяча; в ползании по гимнастической скамейке. Развивать координацию движений в прыжках в высоту. Разучить пролезание в обруч боком.	Диагностика по основным видам движения. Равновесие- ходьба по гимн.скамье, перешагивая через кубики; по канату боком, приставным шагом. Прыжки- на двух ногах, продвигаясь вперед; в высоту. Перебрасывание мячей друг другу. Бросание мяча вверх. Длительный бег. Ползание по гимн.скамье на четвереньках.	
		Подвижные игры	Выучить слова к игре. Учить слушать сигнал. Развивать внимательность, организованность.	«Мышеловка» «Ловишки» (с лентами) «Фигуры» «Мы веселые ребята» «Удочка» «Быстро возьми» «Найди свой цвет»	
		Малоподвиж ные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку.	«У кого мяч?» «Найди и промолчи» «Затейники» по выбору педагога, детей	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
октябрь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; врассыпную; с изменением темпа движения в ходьбе с высоким подниманием бедра; на носках; беге с преодолением препятствий. Развивать выносливость в длительном беге.	Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную; с высоким подниманием бедра; на носках; бег с преодолением препятствий. Ходьба в колонне по два (парами).	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 28-38)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №5, №6, №7, №8	

		Основные виды движения	Упражнять в ходьбе и ползании по гимнастической скамейке; перебрасывании мяча; в прыжках. Развивать координацию и глазомер при метании в цель.	Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом; с перешагиванием через мячи. Прыжки на двух ногах через шнуры; со скамейки; в высоту. Броски мяча друг другу. Ведение мяча правой и левой рукой. Метание мяча в горизонтальную цель. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Пролезание в обруч боком в группировке.	
		Подвижные игры	Развивать внимательность, быстроту реакции, организованность, ответственность, умение слышать сигнал. Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.	«Перелет птиц» «Не попадись» «Не оставайся на полу» «Удочка» «Гуси-лебеди» «Ловишки-перебежки»	
		Малоподвижные игры	Воспитывать умение быть внимательным. Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку.	«Найди и промолчи» «У кого мяч?» «Летает-не летает» «Затейники»	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Ноябрь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; врассыпную; между предметами; с изменением направления (темпа) движения; с перешагиванием через предметы; ходьбе с высоким подниманием бедра; беге с остановкой по сигналу.	Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную; между предметами; с изменением направления (темпа) движения; с перешагиванием через предметы; ходьба с высоким подниманием бедра; бег с остановкой по сигналу.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 39-47)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №9, №10, №11, №12	
		Основные виды движения	Упражнять в прыжках. Закреплять умение в ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в перебрасывании мяча. Упражнять в ползании на четвереньках. Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке.	Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки на правой и левой ноге по прямой. Пребрасывание мячей друг другу. Введение мяча, продвигаясь вперед. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; на животе.	
		Подвижные игры	Развивать внимательность, быстроту реакции, организованность, ответственность, умение слышать сигнал. Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.	«Пожарные на учении» «Мышеловка» «Не оставайся на полу» «Ловишки с ленточками» «Удочка» «Ловишки – перебежки»	
		Малоподвижные игры	Воспитывать умение быть внимательным. Восстановить дыхание.	«Найди и промолчи» «Угадай чей голосок» «Затейники», по выбору детей, педагога	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			

Декабрь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; враспынную; между предметами; по кругу; в разном темпе; с выполнением заданий.	Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную; между предметами; по кругу; в разном темпе; с выполнением заданий.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 48-58)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №13, №14, №15, №16	
		Основные виды движения	Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Упражнять в упражнениях с мячом; ползании; лазанье.	Равновесие – ходьба по наклонной доске прямо и боком; ходьба по гимнастическому скамью с мешочком на голове. Прыжки на двух ногах через бруски; между мячами. Прыжки на правой и левой ноге. Перебрасывание мяча друг другу. Броски мяча вверх, и ловля его. Прокатывание мяча. Ползание на четвереньках между предметами. Ползание по гимнастической скамейке на животе; на четвереньках, с мешочком на спине. Лазанье на гимнастическую стенку.	
		Подвижные игры	Развивать ориентировку в пространстве, умение слышать воспитателя. упражнять в прыжках. Развивать внимательность.	«Ловишки с ленточками» «Мороз красный нос» «Не оставайся на полу» «Охотники зайцы» «Смелые воробышки» «Хитрая лиса» «Мы веселые ребята».	
		Малоподвижные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Развивать внимательность.	«Сделай фигуру» «У кого мяч» «Найди предмет» «Летает-не летает», по выбору детей.	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Январь	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, враспынную; между кубиками; по кругу; «змейкой»; с выполнением заданий.	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную; между кубиками; по кругу; «змейкой»; с выполнением заданий.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 59-66)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №17, №18, №19	

		Основные виды движения	Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу. Упражнять в забрасывании мяча в кольцо; в ведение мяча. Упражнять в перебрасывание мяча друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку.	Ходьба и бег по наклонной доске. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками. Прыжки в длину с места. Прыжки на двух ногах. Метание- броски мяча в шеренгах. Броски мяча вверх. Ползание на четвереньках под шнуром, подталкивая мяч. Ведение мяча. Пролезание в обруч боком. Лазанье на гимн.стенку.	
		Подвижные игры	Формировать желание участвовать в совместных играх. Развивать быстроту, выносливость. Воспитывать ответственность, внимательность. Развивать спортивный азарт. Добиваться выполнения правил игры. Продолжать формировать понятия о сохранении и укреплении здоровья.	«Медведи и пчелы» «Ловишки парами» «Совушка» «Не оставайся на полу» «Мороз красный нос» «Хитрая лиса» «Мышеловка» «Ловишки-перебежки»	
		Малоподвижные игры	Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Развивать внимательность. Восстановить дыхание.	по выбору детей, воспитателя, педагога.	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Февраль	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; по кругу; между предметами; врассыпную; с изменением направления движения; с остановкой по сигналу; с выполнением заданий. В ходьбе на носках; змейкой между предметами.	Ходьба и бег в колонне по одному; по кругу; между предметами; врассыпную; с изменением направления движения; с остановкой по сигналу; с выполнением заданий. Ходьба на носках; змейкой между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 68-75)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №20, №21, №22, №23	
		Основные виды движения	Упражнять в равновесии; прыжках; ползании, лазанье, метании, в работе с мячом.	Ходьба по гимнастической скамейке. Бег по гимн.скамье. Прыжки через бруски; в длину с места. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед; между предметами.Броски мяча в кольцо; вверх. Ползание на четвереньках между мячами. Отбивание мяча в ходьбе. Ползание на гимн.скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Перебрасывание мячей в шеренгах. Подлезание под шнур. Перешагивание через шнур. Метание мешочков верт.цель. Лазанье на гимн.стенку.	
		Подвижные игры	Развивать спортивный азарт. Добиваться выполнения правил игры. Продолжать формировать понятия о сохранении и укреплении здоровья. Воспитывать интерес к играм; учить играть честно по правилам. Развивать внимательность, быстроту. упражнять в прыжках с высоты. Учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.	«Охотники и зайцы» «Мороз красный нос» «Не оставайся на полу» «Мышеловка» «Ловишки» «Гуси-лебеди»	

		Малоподвижные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Развивать внимательность.	По выбору детей, на выбор педагога., «Найдем зайку» «Затейники»	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
март	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; по кругу; парами; врассыпную; с выполнением заданий; с изменением направления движения; со сменой темпа движения. В длительном беге.	Ходьба и бег в колонне по одному; по кругу; парами; врассыпную; с выполнением заданий; с изменением направления движения; со сменой темпа движения. Длительный бег.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 76-85)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №24, №25, №26, «27	
		Основные виды движения	Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель. Упражнять в лазанье, ползании, равновесии. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Равновесие- ходьба по канату боком с мешочком на голове. Метание мешочков в верт. Гориз. цель. Прыжки из обруча в обруч; через набивные мячи. Прыжки в высоту с разбега. Ползание на четвереньках между предметами; по прямой. Лазанье по гимнаст. скамье «по-медвежьи»; под шнур боком. Перебрасывание мячей друг другу	
		Подвижные игры	Развивать спортивный азарт. Добиваться выполнения правил игры. Продолжать формировать понятия о сохранении и укреплении здоровья. Воспитывать интерес к играм; учить играть честно по правилам. Развивать внимательность, быстроту. упражнять в прыжках с высоты.	«Пожарные на учении» «Горелки» «Медведи и пчелы» «Карусель» «Стоп» «Удочка» «Не оставайся на полу»	
		Малоподвижные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Подвести итоги игры, занятия.	Эстафета с мячом «Мяч водящему», «Быстро передай», «Летает- не летает» «Угадай по голосу», по выбору детей, педагога.	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Апрель	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; врассыпную; по кругу; с перешагиванием через шнуры; между предметами; с выполнением заданий.	Ходьба и бег в колонне по одному; врассыпную; по кругу; с перешагиванием через шнуры; между предметами; с выполнением заданий.	
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №28, №29, №30, №31	

		Основные виды движения	Упражнять в сохранения устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках и метании. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку.	Диагностика по основным видам движения. Ходьба по гимнастическому скамью; с передачей мяча на каждый шаг; перешагивая через предметы. Ходьба по канату боком. Прыжки через бруски; через шнур; через скакалку на месте. Прокатывание обручей в шеренгах. Метание мешочков в вертикальную цель. Пролетание в обруч прямо и боком. Ползание по гимнастическому скамью «по-медвежьи». Лазанье на гимнастическую стенку. Броски мяча в шеренгах; вверх одной рукой и ловля его.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 86-94)
		Подвижные игры	Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину. развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.	«Медведь и пчелы» «Стой», эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка» «Карусель» «Горелки»	
		Малоподвижные игры	Восстановить дыхание. Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Подвести итоги игры, занятия.	«Угадай чей голосок» «Кто ушел»	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			
Май	2 занятия в неделю	Вводная	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; рассыпную с изменением направления движения по сигналу; с выполнением заданий; с перешагиванием через шнуры; между предметами; со сменой темпа движения.	Ходьба и бег в колонне по одному; рассыпную с изменением направления движения по сигналу; с выполнением заданий; с перешагиванием через шнуры; между предметами; со сменой темпа движения	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа (стр. 94-102)
		ОРУ	Следить за правильным выполнением упражнения. Воспитывать организованность, умение слышать задание. Подготовить организм к физической нагрузке в основной части занятия.	Комплекс №32, №33, №34, №35	
		Основные виды движения	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках, в лазанье, ползании в работе с мячом.	Ходьба по гимнастическому скамью, перешагивая через набивные мячи; боком приставным шагом Прыжки на двух ногах на правой и левой ноге), продвигаясь вперед; между кеглями Прыжки в длину с разбега Броски мяча о стену Броски мяча в корзину. Перебрасывание мяча в шеренгах Ползание по прямой на высоких четвереньках; по гимнастическому скамью на животе. Лазанье под дугу	
		Подвижные игры	Упражнять в беге, прыжках, ползании. развивать у детей наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Учить играть по правилам, быть честными.	«Мышеловка» «Гуси-лебеди» «Не оставайся на полу» эстафеты с мячом. «Караси и щука»	
		Малоподвижные игры	Снизить эмоциональную и физическую нагрузку. Развивать внимательность, фантазию.	«Что изменилось» «Найди и промолчи», по выбору детей, педагога.	
		Последнее занятие месяца: спортивное развлечение (игры – эстафеты; подвижные игры)			

Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Образовательная область «Познавательное развитие»
Ознакомление с окружающим миром

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания детей о видах транспорта, предметах, облегчающих труд человека в быту, и предметах, создающих комфорт	<i>Дидактическая игра «Виды транспорта»</i> (классификация видов транспорта: пассажирский, грузовой, транспорт специального назначения). <i>Предметные картинки:</i> троллейбус, автобус, трамвай, грузовик, самосвал, скорая помощь, милицмейская машина, пожарная машина и другие. <i>Дидактическая игра «Найди пару».</i> <i>Предметные картинки:</i> веник, пылесос, нож, блендер, стиральная доска, стиральная машина, печатная машинка, компьютер и другие	1. Ребенок рассматривает картинки с различными видами транспорта. <i>Задание:</i> разложи картинки по видам транспорта (пассажирский, грузовой, специальные машины). 2. Ребенок рассматривает картинки и сравнивает их. <i>Задания:</i> сравни предметы и назови те, которые облегчают труд человека в быту и создают комфорт; разложи все картинки попарно (веник и пылесос, стиральная доска и стиральная машина и т. д.)	Оптимальный - ребенок различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд людей в быту, легко справляется с заданиями без помощи педагога. Достаточный - ребенок допускает 1-2 ошибки при классификации видов транспорта и предметов, облегчающих труд людей в быту. Требуется дополнительных инструкций. Низкий - ребенку требуются дополнительные пояснения, допускает более 3 ошибок, затрудняется в операции обобщения
Знания детей о размере, цвете, форме, «весе», материале, из которого сделан предмет, и умение его описывать	1. Дидактическая игра «А знаешь ли ты?» Материал: предметы и предметные картинки: мячи разного размера, сделанные из различного материала (пластмасса, резина); деревянные или пластмассовые пирамидки разного размера, предметы из металла и стекла. 2. Дидактическая игра «Опиши знакомые предметы». Материал: те же картинки или предметы, что и в п. 1	1. Ребенок рассматривает предметы и картинки, отвечает на вопросы: Какого размера резиновый мяч? Деревянная пирамидка? Назови цвет всех колец пирамидки. Что тяжелее: пластмассовый мяч или резиновый? Почему? (Можно продолжить ряд до 6 вопросов.) 2. Ребенок загадывает любой предмет и описывает его так, чтобы воспитатель мог понять, о каком предмете он говорит. <i>Задание:</i> необходимо назвать цвет, форму, размер предмета, его «вес» (тяжелый или легкий) и материал, из которого сделан загаданный предмет	Оптимальный - ребенок безошибочно определяет размер, цвет, форму, «вес», материал, из которого сделаны предметы, и на основе этого описывает их. Достаточный - ребенок, отвечая на вопросы задания 1, допускает не более двух ошибок, выделяет существенные признаки и характеризует предмет с небольшой помощью взрослого. Низкий - знания о свойствах и качествах предмета разрознены, бессистемны. Ребенок допускает более 3 ошибок в первом задании, задание 2 выполнить не может.
Знания о свойствах и качествах различных материалов	<i>Дидактическая игра «Что из чего?»</i> Материал: предметы разного качества: мячи резиновый, теннисный, футбольный; стакан стеклянный, пластмассовый; кружка фарфоровая; кубики пластмассовые, деревянные; ложки пластмассовые, металлические; салфетки бумажные, матерчатые. <i>Или Дидактическая игра «Сравни предметы»</i>	Ребенок держит в руках предметы, рассматривая их. <i>Задания:</i> Объедини предметы, сделанные из стекла, пластмассы, резины и т. п. Охарактеризуй деревянную ложку, называя свойства и качества материала, из которого она сделана (твердая или мягкая, хрупкая или прочная, температура поверхности теплая или холодная и др.). Затем педагог просит по этому же алгоритму дать характеристику еще 2-3 предметов. Сравни металлическую ложку с деревянной матрешкой (металл холодный - дерево теплое), стеклянный стакан с металлической кружкой и другие	Оптимальный — ребенок без ошибок классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризует свойства и качества этих материалов: структуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температуру поверхности. Достаточный - при определении материалов, из которых сделаны предметы, допускает 1-2 ошибки. Требуется дополнительных пояснений при определении свойств и качеств этих материалов, допускает неточности. Низкий - ребенок не может классифицировать предметы самостоятельно и допускает много ошибок

Знания о профессиях строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности	<i>Дидактическая игра «Угадай профессию».</i> <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением людей разных профессий: повар (кулинар), строитель, штукатур-маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, капитан, хлебороб и т. д. Картинки с изображением атрибутов разных профессий и результатов труда людей различных профессий	Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда. <i>Примерные вопросы беседы:</i> Какая профессия у этого человека? Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии? Что делают люди этой профессии? Объедини строителей. Людей, каких профессий можно назвать земледельцами?	Оптимальный — ребенок называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, владеет приемом обобщения. Безошибочно соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда. Достаточный - ребенок перечисляет названия профессий по картинкам. Обобщая профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, допускает ошибки. Низкий - ребенок называет не все профессии, приемом обобщения не владеет
Знания о некоторых родах войск	<i>Дидактическая игра «Кому что нужно?»</i> <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением пограничника, моряка, летчика, подводника, танкиста, пехотинца; картинки с изображением техники, оружия для военных профессий	<i>Примерные вопросы:</i> Назови, кто изображен на картинках? (Военные.) При помощи картинок вспомни и назови известные тебе рода войск. 3.Какая боевая техника нужна танкисту (летчику) и т. д.? 4. Для чего нужны военные? И другие	Оптимальный — ребенок различает рода войск, правильно отвечает на все вопросы. Достаточный - правильно называет 2-3 военных профессии, может о них рассказать. Низкий — ребенок называет 1—2 военных профессии; затрудняется подобрать и назвать боевую технику, рассказать о профессии
Знания о себе, родном городе; стране	<i>Беседа</i>	<i>Примерные вопросы:</i> Назови свой домашний адрес. С кем ты живешь вместе? У тебя есть бабушка (и), как ее зовут? Кем ты являешься бабушке и дедушке? (Ты кто для них?) И т. п. Назови город, в котором ты живешь. Как называется наша страна? Сможешь назвать главный город страны?	Оптимальный - ребенок знает своих родственников; правильно называет домашний адрес (улица, дом, квартира), может назвать подъезд и этаж. Знает название родного города, страны, ее главного города. Достаточный - ребенок знает всех родственников, допускает неточности при назывании домашнего адреса, правильно называет город, в котором живет. Допускает ошибки или затрудняется назвать страну или главный город страны. Низкий - ребенок знает и называет родственников, не знает домашнего адреса, не сразу называет город, в котором живет (или не знает вообще). Не называет страну и главный город страны
Знания о некоторых правилах дорожного движения	<i>Дидактическое упражнение «Школа пешеходных наук».</i> <i>Материал:</i> сюжетная картинка с изображением улицы, тротуара, светофора; предметные картинки знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход»	Ребенок рассматривает сюжетную картинку и отвечает на <i>вопросы:</i> Как называют людей, идущих по улице? Как правильно ходить по улице? Назови знаки, с помощью которых пешеход может определить место, где можно перейти через улицу. Ребенок рассматривает предметные картинки. - Расскажи о значении разрешающих и запрещающих сигналов светофора	Оптимальный - ребенок знает, что улицу переходят в строго определенном месте, называет знаки, знает сигналы светофора, проявляет интерес к изучению правил дорожного движения. Достаточный - ребенок знает правила перехода через улицу, значение сигналов светофора, затрудняется в названии знаков. Низкий - ребенок затрудняется в определении места перехода улицы, но знает сигналы светофора, интереса к изучению правил дорожного движения не выражает.

Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Знания о зимующих птицах (синица, воробей, ворона, снегирь, галка, сорока)	<i>Дидактическая игра «Кто прилетает к кормушке».</i> <i>Материал:</i> иллюстрация с изображением кормушки (с прорезями) на фоне зимнего пейзажа; карточки с изображением зимующих и перелетных птиц. <i>Или Дидактическая игра «Четвертый лишний».</i> <i>Материал:</i> карточки с изображением 5-6 зимующих птиц и 2-3 перелетных птиц (синица, ворона, скворец, сорока; галка, снегирь, ласточка, воробей)	1. Ребенок рассматривает картинку, уточняет изображенное время года. <i>Вопросы:</i> Как можно назвать птиц, которые остаются зимовать? (Зимующие.) Найди и помести на кормушку зимующих птиц. — Расскажи, какие птицы прилетели к кормушке. 2. <i>Вопросы:</i> Рассмотри картинку. Какая птица лишняя и почему? Назови зимующих птиц, изображенных на картинке	Оптимальный — ребенок без помощи взрослого находит и называет 5-6 зимующих птиц. Достаточный — ребенок самостоятельно находит и называет 3-4 зимующих птиц. Низкий — ребенок называет 1-2 птицы, затрудняется в классификации птиц (зимующих и перелетных)
Знания о растениях и способах их размножения	<i>Дидактическая игра «Чьи плоды?»</i> <i>Материал:</i> карточки с изображением деревьев (ель, дуб, клен, береза, сосна); картинки с плодами этих деревьев (еловая шишка, желудь, крылатка клена, березовая сережка, сосновая шишка); комнатные растения или их иллюстрации (хлорофитум, бальзамин, фиалка)	1. Ребенок подбирает к каждому дереву нужную картинку с плодами. <i>Вопросы:</i> Назови, какие деревья ты узнал. Найди на картинках плод каждого дерева. 2. Ребенок рассматривает комнатные растения. Называет их. <i>Задания:</i> На столе ты видишь одну фиалку, что нужно сделать, чтобы было много фиалок? Вспомни известные тебе способы размножения растений (черенками, усами и др.)	Оптимальный - ребенок самостоятельно подбирает к деревьям плоды. Называет правильно комнатные растения и способы их размножения. Достаточный - называет деревья, имеет представления о способах размножения, но допускает ошибки при подборе плодов и способах размножения комнатных растений. Низкий - называет правильно 1-2 дерева, затрудняется в соотношении их с семенами. О способах размножения растений не имеет представления
Представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот	<i>Дидактическая игра «Что было бы если..?»</i> <i>Материал:</i> иллюстрации лета и зимы, на которых изображена вода в разных состояниях (лужа, речка, снег, ледяная горка и др.)	Ребенок рассматривает картинки. <i>Вопросы:</i> На какой из картинок изображена вода? - На зимней картине есть вода? Почему ты так решил? Объясни. А можем мы летом увидеть лед? Почему?	Оптимальный - ребенок имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, обоснованно делает выводы, правильно отвечает на вопросы. Достаточный - ребенок имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, но затрудняется сделать выводы. Низкий - ребенок не имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот

Общая осведомленность о роли человека в природе	<i>Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо».</i> <i>Материал:</i> диск со стрелкой в центре (по типу циферблата), в середине которого изображение природы, а по краям знаки, символизирующие положительное (кормушка для птиц, скворечник, посадка деревьев и т. д.) и отрицательное (сломанная ветка, сачок для бабочки и т. д.) поведение человека в природе.	Ребенок, перемещая стрелку, рассказывает о помощи человека природе и о его вредном воздействии на природу	Оптимальный — ребенок анализирует поведение человека в природе, делает выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе. Достаточный ребенок имеет представление о правильном поведении человека в природе, не всегда может объяснить вред, который причиняет человек природе. Низкий - ребенок не проявляет интереса и самостоятельности при выполнении задания, затрудняется делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе
Знания о травянистых растениях (подорожник, крапива, лопух)	<i>Дидактическая игра «Что лишнее».</i> <i>Материал:</i> карточки с изображением растений (подорожник, крапива, лопух, береза).	Ребенок рассматривает карточки с изображением растений и отвечает на <i>вопросы:</i> -Как называются эти растения? - Какое из растений лишнее и почему? (Ребенок убирает картинку.) -Как можно назвать все растения одним словом? (Травянистые.) - Береза это... (дерево).	Оптимальный - ребенок называет изображенные растения, правильно выбирает лишнюю карточку, объясняет свой выбор, используя обобщающее слово «травянистые». Достаточный — ребенок называет правильно 2 вида травянистых растений, но не знает обобщающего слова (травянистые). Поясняет, что береза - это дерево. Низкий - ребенок называет правильно только одно травянистое растение, не выделяет лишнее растение, не знает обобщающих слов (дерево, травянистые растения)
Знания о диких животных и их повадках. (Белка, лиса, заяц, медведь, волк)	<i>Дидактическая игра «Засели лес».</i> <i>Материал:</i> иллюстрация леса; карточки с изображением диких животных (белка, лиса, заяц, медведь, волк).	Ребенок рассматривает картинки. <i>Вопросы:</i> Как называют зверей, которые живут в лесу? (Дикие звери.) Посмотри, лес пустой, давай заселим его животными. Расскажи, что ты знаешь о каждом из них. Ребенок поочередно «заселяет» в лес животных, отвечая на вопросы воспитателя об их жизни в лесу и повадках. Чем питается белка? (Грибами, орехами.) Что ей помогает ловко передвигаться по деревьям? Что ей помогает спастись от врагов? Что защищает от холода? (Зимняя шуба, пушистый хвост.) Чем питается заяц? Как он спасается от врагов? (Путает следы, меняет окраску.) Что помогает ему выдержать холод? Почему волка и лису называют хищниками? Что им помогает охотиться за животными? Как ведут себя волки во время охоты? (Волки собираются в стаи, вместе охотятся по ночам, могут подолгу гнаться за добычей.) -Как охотится лиса? (Лиса незаметно подкрадывается, подкарауливает, замечает следы.) - Чем питается медведь? Что делают медведи в зимнюю пору? (Впадают в спячку.) Что помогает медведю не питаться всю зиму? (Запас жира.) - Какие еще животные впадают в спячку? (Ежи.) Чем питается еж? Как спасается от врагов и что помогает ему в этом? (Сворачивается клубком, иголки.)	Оптимальный - ребенок с интересом выполняет задание, правильно отвечает на все вопросы воспитателя о жизни диких животных. Достаточный - ребенок имеет представление о повадках диких животных, не на все вопросы может ответить. Низкий - ребенок имеет очень слабые представления о, повадках диких животных

Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Формирование словаря, связная речь 1. Умение самостоятельно составлять по образцу рассказы из личного опыта, по сюжетной картинке, по набору картинок. 2. Умение сочинять концовки к сказкам. 3. Умение последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения	Предложить ребенку сюжетные картинки из серии «Семья». 2. Сказки Дж. Родари «Собака, которая не умела лаять» и «Волшебный барабан». 3. Сказка К. Д. Ушинского «Бишка» или любое литературное произведение, неизвестное ребенку	1. <i>Вопросы</i> по содержанию картинки: - Кто нарисован на картинке, чужие люди или родственники? - Как можно назвать их вместе, одним словом? - Назови членов семьи, изображенных на картинке. - Что делает семья на этой картинке, трудится или отдыхает? <i>Задание:</i> Расскажи о своей семье, назови имена членов семьи, профессию (взрослых) и занятия детей, какие обязанности и какую работу выполняют дома члены семьи. 2. Ребенка знакомят с основной частью сказки, а он придумывает разные концовки. 3. Ребенок слушает и пересказывает сказку	Оптимальный — ребенок составляет рассказ о семье из личного опыта, употребляя сложные предложения разных видов. Придумывает концовки к незнакомым литературным произведениям. Последовательно пересказывает литературное произведение без помощи взрослого, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристику персонажей. Пользуется прямой и косвенной речью. Достаточный - рассказывает по сюжетной картинке, редко употребляя сложные предложения. С помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку. Пересказывает литературный текст с опорой на иллюстрации. Не пользуется прямой и косвенной речью. Низкий - ребенок затрудняется рассказать по картинке и из личного опыта. Затрудняется в придумывании концовок к сказкам, даже при помощи воспитателя. Делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды
Грамматический строй речи 1. Умение согласовывать прилагательные с существительными, подбирать к существительному несколько прилагательных. 2. Умение заменять слово другим со сходным значением	1. Упражнение «Какой? Какая? Какое?» Материал: предметные картинки лимон, яблоко, елка и другие. 2. Игра «Как сказать по-другому?»	Ребенок рассматривает картинки, называет предметы и отвечает на <i>вопросы</i> : Лимон - какой? (Желтый, сочный, кислый.) Яблоко - какое? (Красное, круглое, вкусное.) Елка - какая? (Высокая, зеленая, колючая.) <i>Задание:</i> Об одном и том же можно сказать разными, но похожими словами. Такие слова называют близкими по смыслу или словами - «приятелями». Придумай слова - «приятели» к следующим словам: Метель (вьюга, буря, пурга). Смешной (забавный, потешный, комичный). Грустный (невеселый, печальный). Торопиться (спешить)	Оптимальный - ребенок без затруднений подбирает ко всем существительным по 2-3 и более прилагательных, заменяет слово другим со сходным значением. Достаточный - ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного. В подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов. Низкий - ребенок не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам
Звуковая культура речи Умение определять место звука в слове	<i>Дидактическая игра</i> «Определи место звука в слове». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением мальчика, арбуза, рябины, танка, абрикоса и др. (или любые другие, но чтобы один и тот же звук был в начале, в середине и в конце слова). Дидактическая игра «Подбери слово с заданным звуком»	1. Ребенок рассматривает предметные картинки и раскладывает их так, чтобы в одной стопке оказались слова со звуком [а] в начале, в другой - со звуком [а] в середине слова. - Почему остались лишние картинки? (Ребенок должен сказать, что осталась картинка с изображением рябины, т. к. звук [а] не стоит ни в начале слова, ни в середине.) <i>Задание:</i> Придумай слово на любой заданный звук, например: звук [м]. Придумай слово, чтобы заданный звук был в середине (в конце) слова	Оптимальный - ребенок без ошибок определяет место звука в слове. Достаточный - ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова. Низкий - ребенок допускает большое количество ошибок

Мониторинг промежуточных результатов образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
Образовательная область «Познавательное развитие» - ФЭМП

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Умение считать (отсчитывать) в пределах 10, пользоваться количественными и порядковыми числительными	1. Дидактическое упражнение «Скажи сколько». Материал: предметные картинки или мелкий счетный материал: матрешки, солдатики, овощи, цветы и т.п. Количество каждой группы предметов разное (на пример, 6 матрешек, 7 цветов, 9 солдатиков, 10 бабочек). 2. Дидактическое упражнение «Скажи, который по счету предмет». Материал: можно использовать материал первого задания, только расставить (разложить) картинки по одному (бабочка, солдатик, цветок и т. п.)	1. Ребенок считает количество предметов в любой группе. <i>Вопросы:</i> - Посчитай солдатиков. Сколько их всего? - Посчитай бабочек. Сколько их? И т. д. 2. Ребенок рассматривает предметные картинки (предметы) и определяет, каким по счету стоит солдатик, какая по счету бабочка? И т. п.	Оптимальный - ребенок правильно считает (отсчитывает) предметы в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными. Понимает и правильно отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Достаточный - ребенок правильно считает (отсчитывает) предметы в пределах 10. Правильно пользуется количественными числительными. Понимает вопрос «Сколько?» и правильно отвечает на него. Допускает ошибки при ответе на вопрос «Который по счету?». Низкий — ребенок допускает ошибки при счете (отсчитывании) предметов.
Умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, уравнивать неравное число предметов	<i>Дидактическое упражнение</i> «Пусть станет поровну». <i>Материал:</i> мелкий счетный материал	Расставлены две группы предметов так, чтобы в одной их было меньше на один. Например: 6 солдатиков и 7 матрешек. Задание: посчитай группы предметов. - Сколько всего солдатиков? - Сколько матрешек? Кого больше (меньше)? На сколько? Сделай так, чтобы их стало поровну. Как еще можно это сделать?	Оптимальный - ребенок умеет сравнивать, устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаления и добавления единицы). Достаточный - ребенок умеет сравнивать, устанавливать, какое число больше (меньше) другого. Затрудняется сразу уравнивать группы предметов (делает это после дополнительных инструкций) или уравнивает их, но только одним способом. Низкий – ребенок считает правильно, но затрудняется установить, какое число меньше (больше) другого. Уравнивать предметы не может.
Умение сравнивать предметы различной величины	1. Дидактическая игра «Построй солдат». Материал: плоскостные солдатики (7-10 штук) разные по высоте. 2. Дидактическое упражнение. «Сравни ленточки». Материал: ленточки разной длины и ширины, 7-10 штук	Вопросы: - Что ты видишь на столе? - Посмотри, все ли солдатики одинаковы? - Чем они отличаются? Задание: Построй солдатиков в ряд в порядке убывания (возрастания), пользуясь словами «самый высокий», «поменьше», «еще ниже», «самый низкий».	Оптимальный - ребенок самостоятельно справился с заданием, не сделав ни одной ошибки. Правильно размещает предметы в порядке возрастания (убывания) размера (длины, ширины, высоты). Достаточный — правильно размещает предметы в порядке возрастания размера, высоты, допускает ошибки при расположении ленточек. Пользуется приемом наложения и приложения при выполнении задания. Низкий - ребенок требует дополнительных инструкций и помощи взрослого при выполнении упражнений. Допускает большое количество ошибок

Знания о форме предметов	<i>Дидактическая игра «Что где лежит?».</i> <i>Материал:</i> набор геометрических фигур - круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник. Предметные картинки -мячик, шарик воздушный, пирамидка, колпак клоуна, кубик, пуговица, чупа-чупс, дыня, дорожный знак (треугольной формы), квадратные часы, квадратная коробка, конверт, флажок, книга, овальный поднос	<i>Задания:</i> - Рассмотрите все геометрические фигуры и картинки. - Какие геометрические фигуры ты видишь? Назови их. -Чем отличаются круг и овал от других фигур? - Соотнеси картинку с геометрической фигурой. -Разложи фигуры в ряд, под каждой из них положи картинку похожей формы	Оптимальный - ребенок самостоятельно соотносит предметы по форме, называет геометрические фигуры и раскладывает их по соответствующему признаку. Достаточный - ребенок знает все геометрические фигуры. Допускает 1—2 ошибки при соотнесении с предметами. Низкий - ребенок не знает всех геометрических фигур, затрудняется выполнить задание на соотнесение с формой предметных картинок.
Умение определять местонахождение предмета по отношению к себе, к другим людям	<i>Игра «Встань там, где я скажу»</i>	Ребенок двигается в заданном направлении. Например: два шага вперед, один шаг влево, три шага назад, два шага вправо. <i>Вопросы:</i> Что ты видишь справа (слева) от себя? - Что ты видишь впереди (сзади) от себя? Возьми куклу (собачку) и посади перед собой, сзади от себя; справа от Кати; справа от себя и т. п.	Оптимальный - ребенок правильно выполнил все задания воспитателя. Достаточный - ребенок допускает ошибки в случае определения право и лево по отношению к другим людям. Низкий - ребенок знает только направление вперед и назад. Все другие задания выполняет с ошибками, неуверенно.
Знания о днях недели, последовательности частей суток	1.Дидактическая игра «Наш день». Материал: сюжетные картинки, где изображены разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д. 2. Дидактическое упражнение «Назови соседей»	1. Ребенок рассматривает картинки, изображающие разные виды деятельности детей, следующие друг за другом на протяжении дня: уборка постели, гимнастика, умывание, завтрак, занятие и т. д. <i>Задание:</i> разложи картинки по порядку, начиная с утра. Назови одним словом утро, день, вечер, ночь. (Сутки.) 2. <i>Вопросы:</i> Если вчера было воскресенье, какой день недели сегодня? А какой день недели следует за четвергом?	Оптимальный - ребенок справился с заданием, не сделал ни одной ошибки, безошибочно ответил на все вопросы воспитателя. Достаточный - ребенок безошибочно разложил картинки в соответствии с временем суток, но обобщающее слово назвать затрудняется. Допускает 1-2 ошибки при ответе на вопросы о днях недели. Низкий - ребенок не справился с заданиями даже после наводящих вопросов
Умение устанавливать зависимость между целым множеством и его частями	Диагностическая игра «Часть и целое». <i>Материал:</i> три вида игрушек разного количества (куклы, мишки, машины) или круги синего, желтого и красного цветов	Ребенок рассматривает группы игрушек (куклы, мишки и машины), объединяет их в одну группу и называет. <i>Вопросы и задания:</i> Сосчитай количество частей «Группы игрушек». Сколько их? (Три.) - Какие это части? (Первая часть — куклы, вторая часть — мишки, третья — машины.) Посчитай количество игрушек каждой части. Чего больше? Значит, какая часть больше? - В какой части игрушек меньше? Что можно сказать об этой части игрушек? (Она самая маленькая.) Примечание. Можно считать части и количество частей, сравнивая выделенные множества и на примере кругов разного цвета или других геометрических форм	Оптимальный - ребенок выделяет составные части группы предметов, сравнивает части на основе счета, понимает, что целая группа предметов больше каждой части (часть меньше целого). Достаточный - ребенок затрудняется назвать все игрушки (фигуры) одной группой. Недостаточно сформированы знания о целом множестве и его частях. После дополнительных инструкций взрослого ребенок понимает, что такое части целого, определяет количество частей группы предметов, сравнивает их. Называет самую большую, самую маленькую часть. Низкий - ребенок не понимает значения множества и его частей. После дополнительных разъяснений взрослого не справляется с заданиями

**Циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы
в группе старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
ПОНЕДЕЛЬНИК**

Утро	Непрерывно - образовательная деятельность	Прогулка	Вечер
1.Беседы, рассматривание картинок по здоровому образу жизни / «Здоровье» - формирования у детей основы культуры здоровья/ 2.индивидуальная работа по развитию речи / «Коммуникация» - закрепление словаря, грамматического строя и т.д/ 3.Артикуляционная гимнастика /«Коммуникация» - формирование произносительной стороны речи/ 4.Настольно-печатные игры / «Социализация» / «Познание» - знание правил игры, умение пользоваться игровым материалом/ 6.Подвижная игра /« Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)/		1.Наблюдение за растительным миром / «Познание» , «Коммуникация» / 2.Труд / «Труд» / «Социализация» / Индивидуальная работа: катание, бросание, метание / 3.«Физическая культура» / «Безопасность» - развитие основных видов движений, двигательную активность детей/ 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) / «Социализация» / 5.Подвижная игра – бег / «Физическая культура», «Здоровье» развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	1.Закаливание, зарядка после сна, культурно гигиенические навыки /КГН/ / «Здоровье» - сохранение и укрепление физического здоровья детей, осуществление, профилактической и оздоровительной работы, воспитание культурно-гигиенических навыков/ 2.Строительные игры / «Познание», «Социализация» - развитие продуктивной (конструктивной) деятельности/ 3.Упражнения на артикуляцию 4.Беседа по безопасности на тему: «Ребенок и другие люди» / «Поведение на прогулке» /«Безопасность», «Коммуникация» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в общении с незнакомыми людьми, знание правил поведения на прогулке/ 5..Индивидуальная работа по РЭМП /«Познание» - формирование элементарных математических представлений/ 6..Подвижная игра / Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

ВТОРНИК

Утро	Непрерывно - образовательная деятельность	Прогулка	Вечер
1 .Беседа и рассматривание картинок, иллюстраций - свободная тема / «Познание». «Коммуникация» - приучать детей целеустремленно и последовательно мыслить, учить просто и понятно излагать свои мысли/ 2.Опытно экспериментальная деятельность / «Познание» - Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи/ 3..Культурно-гигиенические навыки /КГН/ / «Здоровье» - воспитание навыков самообслуживания/		1 .Наблюдение за животным миром / «Познание», «Коммуникация» / 2.Труд / «Труд», «Социализация» / 3.Индивидуальная работа по развитию движений – прыжки / «Физическая культура», «Безопасность» развитие основных видов движений, двигательную активность детей/ 4.Самостоятельная , игровая деятельность (выносной материал) / «Социализация» / 5.Подвижная игра - прыжки / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие	1. Закаливание, зарядка после сна, культурно гигиенические навыки /КГН/ / «Здоровье» - сохранение и укрепление физического здоровья детей, осуществление, профилактической и оздоровительной работы, воспитание культурно-гигиенических навыков/ 2.Сюжетно - ролевая игра / «Социализация», «Коммуникация» - освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей/ 3.Индивидуальная работа по рисованию / «Художественное творчество» / 4.Беседа по безопасности на тему: «Пожарная

4.Сенсорное развитие: сравнение, группировка, классификация / «Познание», «Социализация» - классификация предметов по разным признакам, развитие мелкой моторики/ 5.Подвижная игра / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями		физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями	безопасность» / «Безопасность», «Социализация» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при пожаре/ 5.Подвижная игра / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями Упражнения на развитие дыхания
--	--	---	---

СРЕДА

Утро	Непрерывно - образовательная деятельность	Прогулка	Вечер
1.Беседы и рассматривание картинок по временам года/ «Коммуникация», «Познание» - приметы, явления, труд людей и т.д/ 2.Игры на развитие внимания, слухового восприятия/ «Коммуникация», «Социализация»/ 3.Упражнения на моторику Повторение заученных ранее стихотворений / «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» - развивать речь / 4.Подвижная игра / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение 5.Индивидуальная работа над основными движениями)/ 6.Игры на развитие фонематического восприятия		1 .Наблюдение за явлениями общественной жизни / «Познание», «Коммуникация» / 2.Труд / «Труд», «Социализация» / 3.Индивидуальная работа по развитию движений –лазание / «Физическая культура», «Безопасность» развитие основных видов движений, двигательную активность детей/ 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) / «Социализация» / 5.Подвижная игра - эстафеты / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями	1.Закаливание, зарядка после сна, культурно гигиенические навыки /КГН/ / «Здоровье» - сохранение и укрепление физического здоровья детей, осуществление, профилактической и оздоровительной работы, воспитание культурно-гигиенических навыков/ 2.Беседа по безопасности на тему: «Ребенок дома» / «Безопасность», «Социализация» / 3.Дидактические игры / «Социализация», «Познание» - знакомство с предметами ближайшего окружения/ 4.Чтение /«Чтение художественной литературы», «Познание» - использование художественных произведений для формирования целостной картины мира/ 5.Подвижная игра / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями

ЧЕТВЕРГ

Утро	Непрерывно - образовательная деятельность	Прогулка	Вечер

1.Беседы, чтение художественной литературы / «Социализация», «Коммуникация» - правила взаимоотношения с детьми и взрослыми) 2.Дидактическая игра / «Социализация», «Коммуникация» - на изучение цвета, форм, свойств материалов, пространственные отношения, числовые отношения, изучение растений, животных и т.д/ 3.Загадки / «Познание», «Социализация» - умение анализировать, развивать память, логическое мышление/ 4.Индивидуальная работа по ознакомлению с миром природы / «Познание», «Коммуникация» - закреплять и расширить представления детей о мире природы/ 5. Подвижная игра / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)/		1Наблюдение за неживой природой / «Познание», «Коммуникация» / 2.Труд / «Труд», «Социализация» / 3.Индивидуальная работа - спортивные упражнения / «Физическая культура», «Безопасность» развитие основных видов движений, двигательную активность детей/ 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) / «Социализация» / 5.Подвижная игра-лазание / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	1. Закаливание, зарядка после сна, культурно гигиенические навыки /КГН/ / «Здоровье» - сохранение и укрепление физического здоровья детей, осуществление, профилактической и оздоровительной работы, воспитание культурно-гигиенических навыков/ 2.Беседа по безопасности на тему: «Ребенок и природа» / «Здоровье ребенка» /«Безопасность» - формирование предпосылок экологического сознания, основ безопасности собственного здоровья/ 3.Чтение, игры / «Чтение художественной литературы», «Социализация» - формирование семейной принадлежности). 4.Сюжетно - ролевая игра /«Социализация», «Коммуникация» освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей/ 5.Подвижная игра / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)
---	--	---	--

ПЯТНИЦА

Утро	Непрерывно - образовательная деятельность	Прогулка	Вечер
1.Игры, беседы, чтение / «Социализация», «Коммуникация», - формирование первичных тендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, тендерных отношениях и взаимосвязях/ 2.Индивидуальная работа по театральной деятельности / «Социализация», «Коммуникация» - способствовать развитию воображения, всех видов памяти и видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического). 3.Настольно - печатные игры детей / «Социализация», «Познание» - знание правил игры, умение пользоваться игровым материалом/ 4.Самостоятельная деятельность в книжном уголке/ «Коммуникация» - прививать любовь к книгам, воспитывать бережное отношение/ 5.Подвижная игра/ «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)/ 6.Упражнения на слуховое внимание		1.Целевая прогулка / «Познание», «Коммуникация»/ 2.Труд (санитарная уборка участков). / «Труд», «Социализация» / 3.Индивидуальная работа по развитию движений - равновесие / «Физическая культура», «Безопасность» - развитие основных видов движений, двигательную активность детей/ 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) / «Социализация» / 5.Народная подвижная игра / «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями/	1.Закаливание, зарядка после сна, культурно гигиенические навыки /КГН/ / «Здоровье» - сохранение и укрепление физического здоровья детей, осуществление, профилактической и оздоровительной работы, воспитание культурно-гигиенических навыков/ 2.Вечер досуг /»Познание», «Музыка», «Социализация» «Художественное творчество»/ - самостоятельная художественная деятельность, игры, соревнования спортивного характера, тематические вечера, игры - драматизации, слушание музыки, просмотр видеофильмов, диафильмов. 3.Хозяйственно-бытовой труд / «Труд» -привлечение к выполнению простейших трудовых действий/ 4.Беседа по безопасности на тему: «Ребенок на улицах города» / «Безопасность», «Социализация» - формирование знаний правил поведения в опасных ситуациях на улицах города, на дорогах, в общественных местах и т.д/ 5.Подвижная игра/ «Физическая культура», «Здоровье» - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)/ 6.Упражнения на звукопроизношений

**Перспективное планирование познавательно – экспериментальной деятельности на летний период 2021 - 2022 года
в группе старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет**

Месяц	№	Тема	Содержание	Материал и оборудование
ИЮНЬ	1	«Солнечные зайчики».	Формировать представления о свойствах солнечных лучей. Понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом). Учить наблюдать, развивать любознательность, мышление, воспитывать внимание	Зеркало.
	2	«Пускаем мыльные пузыри».	Познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами жидкого мыла: может растягиваться, образуя пленку.	Оборудование: стаканчики с мыльной водой, соломинки, трубочки по количеству детей
	3	«Поиграем с водой».	Познакомить детей со свойствами воды, показать детям, что вода переливается из разных сосудов. Речевой материал: вода, вода льётся, вода жидкая.	Стаканчики, блюдца
	4	«Чудесный песок».	Познакомить детей со свойствами песка, развивать речь, воспитывать внимание, любознательность. Сл. Работа: влажный, мокрый, сухой	Песок, вода, формочки.
	5	«Лёгкое - тяжёлое».	Познакомить детей с тем, что деревянные предметы лёгкие - не тонут, а железные – тяжёлые – тонут в воде. Речевой материал: лёгкие, тяжёлые, тонет, не тонет, плавают наверху, лежит внизу.	Предметы деревянные, металлические
	6	«Вода прозрачная, но может менять цвет»	Определять свойства воды. Вода прозрачная, но может менять цвет. Вода может нагреваться и нагревать другие предметы.	Мелкие предметы, краски
	7	«Ветер, ветер ветерок».	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека. Учить детей наблюдать, проводить опыты и самостоятельно делать выводы.	Вертушки
	8	«В гостях у Карандаша Карандашовича и Гвоздя Гвоздовича»	Уточнить и обобщить знания о свойствах дерева и металла, воспитывать бережное отношение к предметам. Пополнять словарь детей (шероховатый, хрупкое плавится)	Деревянные и металлические предметы

ИЮЛЬ	1	«Магнит – фокусник»	Познакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами и веществами.	Материал: Магнит, мелкие кусочки бумаги, пластмасса, ткань, стакан с водой, емкость с песком, скрепки, мелкие проволоочки,
	2	«Знакомство с камнями. Какими бывают камни?»	Развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый). Дать представление о том, что камни бывают речными и морскими, что многие камни очень твердые и прочные, поэтому их широко используют в строительстве зданий, мостов, дорог. Познакомить с ценными камнями, которые используются для украшения построек и изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор). Показать изделия из драгоценных камней. Учить классифицировать камни по разным признакам. Поддерживать интерес к опытнической работе. Развитие тактильных ощущений, умение делать выводы, отстаивать свою точку зрения.	Материал: Наборы речных и морских камней. Сосуд с водой, лупа. Салфетки на каждого ребенка, пластилин, керамзит, гранит, лимон, кремний, сахар, соль, «Ящик ощущений» .
	3	Путешествие капельки» Опыт: «Откуда берется вода?»	Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега, расширить представления о значении воды для жизни человека.	Материал: эл.чайник, холодное стекло, иллюстрации на тему «вода»,схема «Круговорот воды в природе», глобус.
	4	«Сила тяготения» Опыт: «Почему все падает на землю»	Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.	Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.
	5	«Наши помощники» Опыт: «Слушай во все уши»	Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т.д.). Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков. Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха.	Материал: Схема человеческого уха, картинки животных (слона, зайца, волка), д/и «Определи по звуку», гитара, бумажные листы на каждого ребенка, баночки с разными предметами (скрепки, деревянные палочки, поролон, песок, аудиозапись со звуками леса, реки, птиц и т.д.
	6	«В мире пластмассы»	Знакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы - гладкая, легкая, цветная.	Пластмассовые предметы
	7	«Зачем нужны весы?»	Познакомить детей с назначением весов, что все предметы имеют вес, который зависит от материала, размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Познакомить с весами. Понять зависимость веса от материала.	Предметы одного материала разных размеров: мячи, матрешки, машины, чудесный мешочек, предметы одинаковой формы и размера из разного материала: дерева, металла, поролона, пластмассы, емкость с песком.

АВГУСТ	1	«Вода – растворитель»	Уточнить знания детей о значении воды в жизни человека. Закрепить свойства воды – вода растворитель. Объяснить, почему вода иногда нуждается в очистке и дать элементарные представления о процессе фильтрации. Развивать навыки лабораторных опытов, по схемам – закрепить умение работать с прозрачной стеклянной посудой, соблюдая правила техники безопасности с незнакомыми растворами.	Материал: Прозрачные сосуды цилиндрической формы разного сечения (узкие, широкие), сосуды фигурной формы, стеклянные воронки и стеклянные палочки, фильтрованная бумага, лупа, сахар, соль, настойка календулы или ромашки, настой мяты, растительное масло.
	2	«Сильный ветер, слабый ветер».	Познакомить детей с силой ветра. Речевой материал: Лёгкая , тяжёлая, какие по весу?, ветер сильный- сдувает предметы, ветер слабый не сдувает предметы.	Оборудование: пустые картонные коробочки разные по размеру и весу, трубочки по количеству детей, фен или небольшой вентилятор
	3	«Тёплое - холодное».	Учить определять по тактильным ощущениям разные агрегатные состояния предметов (железные - холодные, деревянные). Речевой материал: тёплая, холодные, деревянные - тёплые, железные- холодные.	Оборудование: предметы деревянные и железные, салфетка.
	4	«Что отражается в зеркале?»	Познакомить с понятием отражение, найти предметы, способные отражать	Зеркала, сковорода, фольга, металлические ложки.
	5	«Где спрятался воздух?»	Обнаружить воздух в разных предметах; доказать, что воздух занимает место; выявить, что воздух легче воды и обладает силой.	Воздушный шар, соломинка, стакан с водой,
	6	«Незнайкины клад»	Закреплять знание детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы (резины, пластмассы, стекла, металла)	Различные предметы, сделанные из резины, пластмассы, стекла, металла.
	7	«Путешествие в мир стеклянных вещей»	Познакомить детей со стеклянной посудой, с процессом ее изготовления. Активизировать познавательную деятельность вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закреплять умение классифицировать материал, из которого делают предметы.	Стеклянные предметы
	8	"Морской бой"	Выявить, что воздух легче воды, имеет силу.	Стакан с водой. соломинки
	9	"Волшебный театр"	Выявить, что только предметы из металла взаимодействуют с магнитом.	Предметы из разного материала
	10	"Что любят растения?»	Установить зависимость роста и состояния растения от ухода за ним.	Лейка, грабли, лопата

**Перспективное планирование художественно – эстетической деятельности на летний период 2021 - 2022 года
в группе старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет**

Месяц	№	Тема	Содержание	Материал и оборудование
ИЮНЬ	1	Рисование «Веселое лето»	Учить самостоятельно располагать изображение на листе, развивать эстетическое восприятие, желание передать красоту природы воспитывать аккуратность.	Краски, кисточки, альбомный лист, стаканы для воды
	2	Лепка «Ромашки» (барельеф)	закрепить умение лепить цветы, развивать мелкую моторику рук, воображение, воспитывать самостоятельность.	Иллюстрации, дощечки, пластилин, салфетки
	3	Аппликация «Угадай, кто это»	Учить самостоятельно, вырезать из частей персонажей, дорисовывать их карандашом, развивать воображение, воспитывать аккуратность.	Цветная бумага, клей, ножницы, альбомный лист, салфетки
	4	Рисование «Олимпийский флаг»	Расширить и закрепить знания детей о символах Олимпийских игр; способствовать развитию любознательности, мышления, способности делать выводы и умозаключения; закреплять умение рисовать кистью и красками; развивать внимание, память, сенсорное восприятие, глазомер; воспитывать волевые качества - терпение, умение доводить работу до конца.	Образец олимпийского флага, альбомные листы размера А5 с разметкой колец, клей ПВА, палочки деревянные, кисточки, тряпочки, баночки с водой, краски гуашь
	5	Рисование «Осьминог»	Продолжать развивать умение работать в нетрадиционной технике рисования (печатание); развивать фантазию, эстетическое восприятие; воспитывать аккуратность, активизировать творческую инициативу, эмоциональный отклик на свою работу.	Иллюстрация осьминога, гуашь разного цвета, салфетки для рук, ватман
Июль	1	Рисование «В гостях у Светофорчика»	Учить самостоятельно, выбирать содержание, передавать несложный сюжет, развивать творческие способности, мелкую моторику рук, воспитывать внимание.	Плакаты по дорожному движению, краски, кисточки, альбомный лист, салфетки
	2	Аппликация «Избушка, в которой жил зайчик» (коллективная работа)	Учить вырезать из бумаги путем закругления полоски (бревна), сложить из них избушку, развивать у детей творческое воображение, воспитывать самостоятельность.	Цветная бумага, клей, ножницы, альбомный лист, салфетки

	3	Лепка «Мои любимые игрушки»	Вызывать стремление самостоятельно выбрать любимый персонаж и передать его характерные признаки, развивать воображение, воспитывать самостоятельность.	Дощечки, пластилин, салфетки
	4	Рисование «Сказочные цветы»	Учить рисовать по желанию цветы, развивать у детей воображение, использовать знакомые приемы рисования красками.	Иллюстрации цветов, краски, кисточки, альбомный лист, салфетки
АВГУСТ	1	Рисование «Ярмарка» (дымковская роспись)	Учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки); формировать умение создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные приемы работы кистью в изображении знакомых элементов (всей кистью, концом, прикладыванием или примакиванием, приемом тычка); прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев.	Образцы элементов орнамента дымковской игрушки; шаблоны различных игрушек; гуашь, палитра, кисти, салфетки, стаканчики - непроливайки
	2	Аппликация «Волшебный цветок»	Закрепить умение работать ножницами, развивать мелкую моторику рук, воображение, воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Цветная бумага, клей, ножницы, альбомный лист, салфетки
	3	Лепка «Насекомые»	Упражнять в умении лепить несколько предметов округлой формы, закрепить приемы лепки: скатывать маленькие шарики из пластилина круговыми движениями между ладоней; учить передавать характерные особенности насекомых (божья коровка, гусеница, шмель или пчела); развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность.	Иллюстрации насекомых, дощечки, пластилин, салфетки
	4	Рисование «Флажки»	Учить детей раскрашивать российский флаг аккуратно, не выходя за обозначенный край; вызывать интерес к изучению российского флага как символа страны; активизировать в речи детей слова: «российский», «страна», «флаг».	Наглядное пособие по теме «Российская геральдика» (герб, флаг, маленькие российские флажки, альбомный лист с изображением контура флага, гуашь белого, синего и красного цвета, кисточки

